

MadBoy®

REMIX-35

ЦИФРОВОЙ КАРАОКЕ-МИКСЕР
С ПОДДЕРЖКОЙ BLUETOOTH



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

WWW.MADBOY-AUDIO.COM

РУССКИЙ

Содержание

<u>Инструкции по технике безопасности</u>	3
<u>Начало работы</u>	
Характеристики	4
Разъемы	4
Содержание упаковки	5
<u>Лицевая панель</u>	6
<u>Задняя панель</u>	7
<u>Дистанционное управление</u>	8-9
<u>Экраны</u>	
Введение	10
Экран уровня громкости	11
Экран караоке	12
Экран музыки	13
Экран медиа	14
<u>Основное меню</u>	
Использование главного меню	15
Структура меню	16
<u>Настройки микрофона</u>	
Эффект	17
Коэффициент усиления	18
Отмена резонанса	19
Эквалайзер	20
<u>Общий эквалайзер</u>	21
<u>Системные настройки</u>	
Общие функции	22
Сброс уровня звука	23
Переименование входа аудио-видео	24
<u>Bluetooth</u>	
Подключение Bluetooth	25
Использование меню Bluetooth	25
Использование AVRCP	26
Изменение пин-кода	26
<u>Подключение</u>	27-28
<u>Примеры подключения</u>	29-32
<u>Подключение компьютера как источника аудио</u>	33
<u>Подключение компьютера в качестве звукозаписывающего устройства</u>	34-35
<u>Контакты коннекторов</u>	36
<u>Технические характеристики</u>	37-38

Инструкции по технике безопасности

**ВНИМАНИЕ**

**РИСК ПОРАЖЕНИЯ
ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ**

Чтобы уменьшить риск поражения электрическим током, не вскрывайте устройство самостоятельно. Внутри нет частей, обслуживаемых пользователем. Для обслуживания обращайтесь к специалистам авторизованных сервисных центров.

Графические обозначения



Знак молнии со стрелкой в равностороннем треугольнике предупреждает об опасности.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает о важных инструкциях по использованию и обслуживанию.

Чтобы уменьшить риск поражения электрическим током, не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги.

1. Прочитайте инструкцию: Все инструкции по безопасности и эксплуатации должны быть прочитаны перед использованием устройства.
2. Сохраните инструкцию: Инструкции по безопасности и эксплуатации устройства должны быть сохранены для будущего использования.
3. Обратите внимание на предупреждения: Необходимо обращать внимание на все предупреждающие знаки на самом устройстве и в руководстве по эксплуатации.
4. Следуйте инструкциям: Необходимо следовать всем пунктам инструкции.
5. Дополнительные принадлежности: Не используйте дополнительные принадлежности, которые не рекомендованы производителем.
6. Вода и влага: Не используйте устройство вблизи воды.
7. Вентиляция: Не закрывайте вентиляционные отверстия.
8. Тепло: Устройство не должно быть расположено вблизи источников тепла, таких как радиаторы или другие устройства, которые выделяют тепло.
9. Защита шнура питания: Шнур питания должен быть расположен так, чтобы на него нельзя было наступить или за него зацепиться, а также, чтобы он не был придавлен. Не используйте устройство, если сетевой шнур поврежден.
10. Очистка: Перед очисткой устройства отсоедините его от сети питания. Не используйте жидкие или аэрозольные чистящие средства. Используйте влажную тряпку для очистки.
11. Период длительного бездействия: Если вы планируете не пользоваться устройством в течение длительного промежутка времени, отключите устройство от сети питания.
12. Посторонние объекты и жидкости: Следует принимать меры предосторожности, чтобы не допустить проникновение жидкостей или посторонних объектов внутрь устройства.
13. Сервисное обслуживание при повреждении: Устройство должно обслуживаться квалифицированным сервисным персоналом, если:
 - A. Внутрь устройства попали посторонние объекты.
 - B. Устройство подверглось воздействию влаги или дождя.
 - C. Устройство упало или был поврежден корпус
 - D. Устройство работает ненормально
14. Обслуживание: Все обслуживание должно проводиться квалифицированным сервисным персоналом.
15. Гарантия: Гарантийное обслуживание должно проводиться в квалифицированным сервисным персоналом, авторизованным Madboy Audio International Oy. Гарантия аннулируется, если гарантийные пломбы изменены, удалены или испорчены.

Начало работы

Характеристики

- Высокопроизводительный 24-битный ревербератор с семью типами настраиваемых эффектов.
- 2,6-дюймовый дисплей с понятным в использовании графическим пользовательским интерфейсом.
- Пульт дистанционного управления для дистанционной настройки.
- Bluetooth 5.0 для проигрывания музыки с планшета или мобильного телефона.
- Цифровой оптический (S/PDIF) вход и выход для подключения SMART-TV или усилителя.
- Аудио-интерфейс, совместимый с USB Audio, для подключения к компьютеру.
- Четыре аналоговых входа RCA для подключения DVD- или CD-плеера.
- Два выхода RCA для подключения усилителя или активных аудиоколонок.
- Цифровой регулятор тона, ± 5 полутонов.
- Два входа микрофонов с индивидуальной настройкой уровня звука, 2-диапазонный эквалайзер и регулятор уровня эффектов.
- Функция отмены резонанса для обоих микрофонов.
- Регулятор уровня громкости и 3-диапазонный эквалайзер для музыки.
- 10-диапазонный графический эквалайзер для аудиовыхода.

Разъемы

Входы:

- Два канала микрофона
 - Балансные разъемы 1/4" TRS на лицевой панели
 - Балансные XLR-разъемы на задней панели
- Семь входов аудио
 - Bluetooth-аудиоинтерфейс (A2DP, AVRCP)
 - Оптический вход (Toslink)
 - USB-аудиоинтерфейс (USB Type B)
 - 4 разъема RCA
- Четыре входа видео
 - 4 разъема RCA

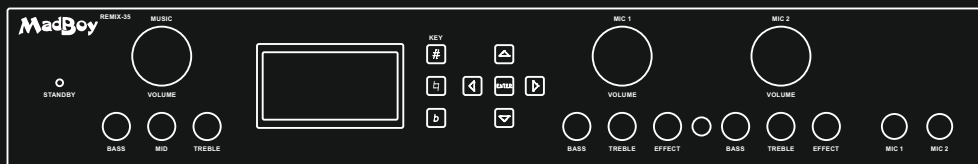
Выходы:

- Четыре выхода аудио
 - Оптический выход (Toslink)
 - USB-аудиоинтерфейс (USB Type B)
 - 2 разъема RCA
- Выход сабвуфера для активного сабвуфера
 - 1 разъем RCA
- Два выхода видео
 - 2 разъема RCA



Начало работы

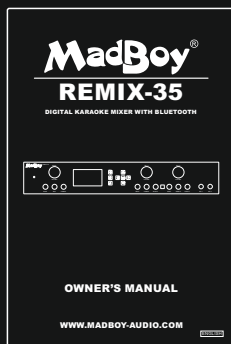
Содержание упаковки:



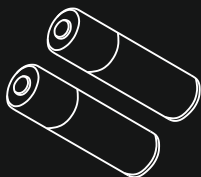
REMIX-35 (1)



ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО
УПРАВЛЕНИЯ (1)



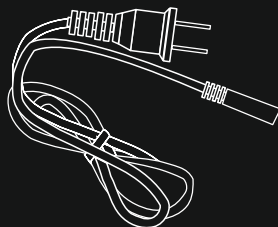
РУКОВОДСТВО
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ (1)



БАТАРЕЯ
КЛАССА AAA (2)

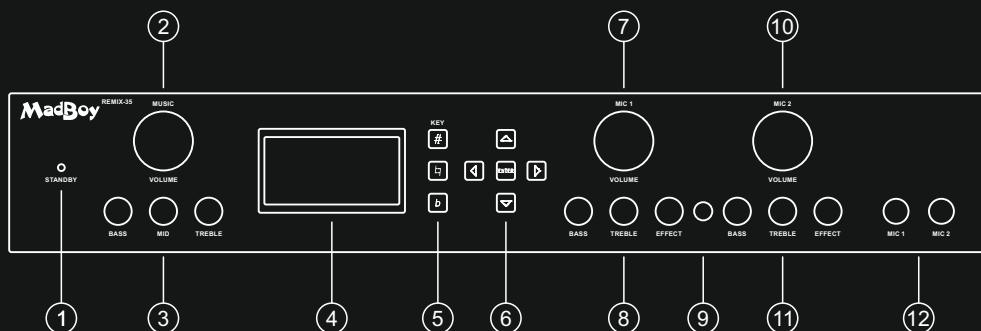


АНТЕННА (1)



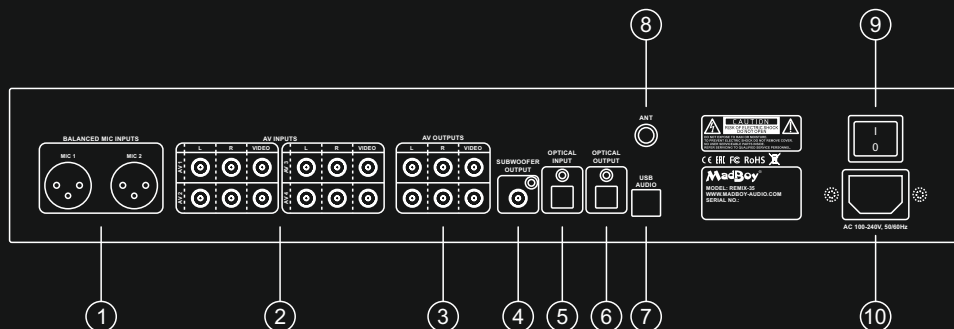
КАБЕЛЬ
ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ (1)

Лицевая панель



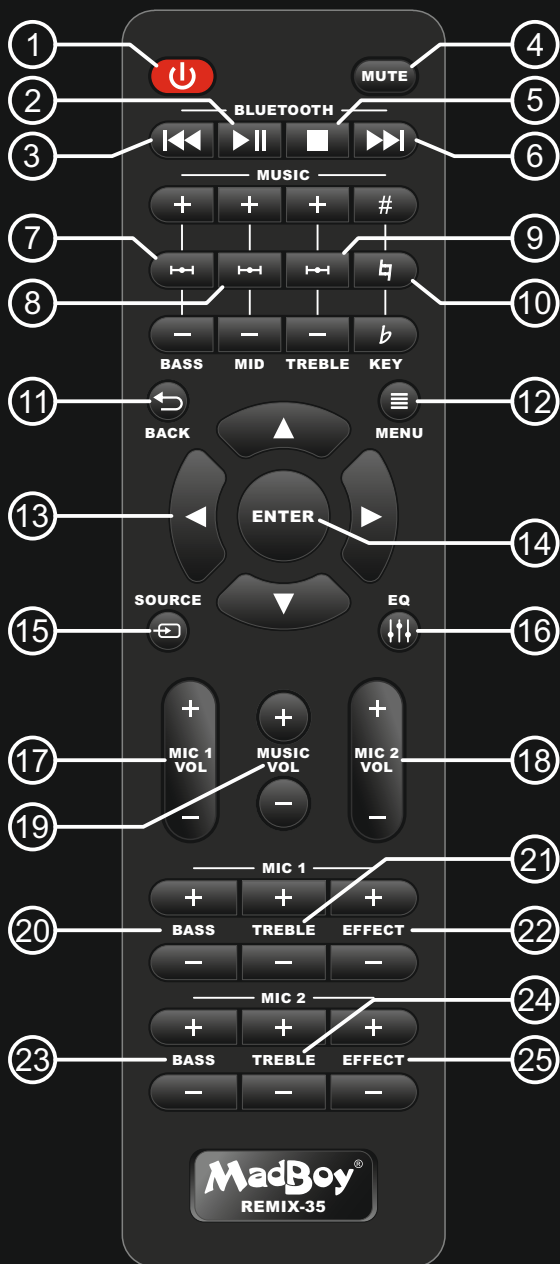
1. **ИНДИКАТОР РЕЖИМА ОЖИДАНИЯ:** Индикатор загорается при переводе устройства в режим ожидания.
2. **РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ МУЗЫКИ:** Используется для регулировки громкости музыки.
3. **ЭКВАЛАЙЗЕР МУЗЫКИ:** Используется для увеличения или уменьшения частоты музыки.
4. **ДИСПЛЕЙ:** Дисплей с простым в использовании графическим пользовательским интерфейсом.
5. **УПРАВЛЕНИЕ ТОНАЛЬНОСТЬЮ:**
Используется для выбора тональности музыки
Нажмите кнопку **#** для увеличения тональности на один полутон.
Нажмите кнопку **b** для сброса тональности до нормального уровня.
Нажмите кнопку **b** для уменьшения тональности на один полутон.
6. **КНОПКИ НАВИГАЦИИ:** Используются для навигации в меню.
7. **ЗВУК МИКРОФОНА 1:** Используется для регулировки громкости микрофона 1.
8. **БАС, ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ, ЭФФЕКТЫ МИКРОФОНА 1:** Используется для увеличения или уменьшения частоты или регулировки эффектов микрофона 1.
9. **ИК:** ИК-приемник для дистанционного управления.
10. **ЗВУК МИКРОФОНА 2:** Используется для регулировки громкости микрофона 2.
11. **БАС, ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ, ЭФФЕКТЫ МИКРОФОНА 2:** Используется для увеличения или уменьшения частоты или регулировки эффектов микрофона 2.
12. **ВХОД МИКРОФОНА:** Балансные разъемы 1/4" TRS для подключения микрофонов. Могут использоваться балансные или несимметричные микрофонные кабели.

Задняя панель



- 1. БАЛАНСНЫЕ ВХОДЫ МИКРОФОНОВ:** Используйте данные входы для подключения балансного XLR-кабеля микрофона.
- 2. ВХОДЫ АУДИО/ВИДЕО:** Аналоговые входы аудио для подключения источника аудио с помощью RCA-кабеля. В качестве источника аудио может использоваться, например, DVD- или CD-плеер, планшет или компьютер.
- 3. ВЫХОДЫ АУДИО/ВИДЕО:** Аналоговые выходы аудио для подключения усилителя, активных аудиоколонок и телевизора.
- 4. ВЫХОД САБВУФЕРА:** Используется для подключения активного сабвуфера. Также может использоваться как выход моносигнала. Фильтрация частот не производится.
- 5. ОПТИЧЕСКИЙ ВХОД (S/PDIF):** Цифровой вход аудио для подключения источника аудио с помощью кабеля Toslink. В качестве источника аудио может использоваться, например, SMART-TV, Android TV, DVD- или CD-плеер или компьютер. Поддерживает 2-канальный ИКМ-аудиосигнал (32–96 кГц).
- 6. ОПТИЧЕСКИЙ ВЫХОД (S/PDIF):** Цифровой выход аудио для подключения усилителя с помощью кабеля Toslink. Поддерживает 2-канальный ИКМ-аудиосигнал (48 кГц).
- 7. USB АУДИО:** USB-аудиоинтерфейс для подключения компьютера как источника аудио и звукозаписывающего устройства. Подключайте компьютер с помощью кабеля USB Type A — USB Type B. Может использоваться одновременно как вход и выход аудио.
- 8. ANT:** SMA-коннектор для внешней Bluetooth-антенны. Перед использованием Bluetooth установите внешнюю антенну.
- 9. ВЫКЛЮЧАТЕЛЬ ПИТАНИЯ:** Основной выключатель питания для включения или отключения прибора. Перед отключением устройства переведите его в режим ожидания.
- 10. ВХОД ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ:** Используется для подключения кабеля электропитания.

Дистанционное управление



Дистанционное управление

1. POWER..... Включение или отключение электропитания.
2. MUTE..... Отключение выхода аудио. Нажмите кнопку снова, чтобы включить звук.
3. PLAY / PAUSE.....Проиhrывать или приостановить проиhrывание музыки через подключенное Bluetooth-устройство. ^{Прим.}
4. PREVIOUS..... Выбрать предыдущий музыкальный трек в подключенном Bluetooth-устройстве. ^{Прим.}
5. STOP..... Остановить проиhrывание музыки через подключенное Bluetooth-устройство. ^{Прим.}
6. NEXT..... Выбрать следующий музыкальный трек в подключенном Bluetooth-устройстве. ^{Прим.}
7. MUSIC BASS..... Нажмите + для увеличения низких частот музыки.
Нажмите ⇄ для сброса эквалайзера до нормального уровня.
Нажмите - для уменьшения низких частот музыки.
8. MUSIC MID..... Нажмите + для увеличения средних частот музыки.
Нажмите ⇄ для сброса эквалайзера до нормального уровня.
Нажмите - для уменьшения средних частот музыки.
9. MUSIC TREBLE.....Нажмите + для увеличения высоких частот музыки.
Нажмите ⇄ для сброса эквалайзера до нормального уровня.
Нажмите - для уменьшения высоких частот музыки.
10. MUSIC KEY.....Нажмите # для повышения тональности музыки на один полутон.
Нажмите ♭ для сброса тональности до нормального уровня.
Нажмите b для уменьшения тональности музыки на один полутон.
11. BACK..... Возврат к предыдущему меню.
12. MENU..... Открытие главного меню.
13. NAVIGATION KEYS.. Используются для перемещения курсора в меню.
14. ENTER Подтверждение выбора.
15. SOURCE Выбор источника входа (AV1-AV4, USB, BLUETOOTH, ОПТИЧЕСКИЙ).
16. EQ Открытие меню общего эквалайзера.
17. MIC 1 VOL Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить звук микрофона 1.
18. MIC 2 VOL Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить звук микрофона 2.
19. MUSIC VOL Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить громкость музыки.
20. MIC 1 BASS Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить низкие частоты микрофона 1.
21. MIC 1 TREBLE Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить высокие частоты микрофона 1.
22. MIC 1 EFFECT Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить уровень эффеkтов микрофона 1.
23. MIC 2 BASS Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить низкие частоты микрофона 2.
24. MIC 2 TREBLE Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить высокие частоты микрофона 2.
25. MIC 2 EFFECT Нажмите +, чтобы увеличить, и -, чтобы уменьшить уровень эффеkтов микрофона 2.

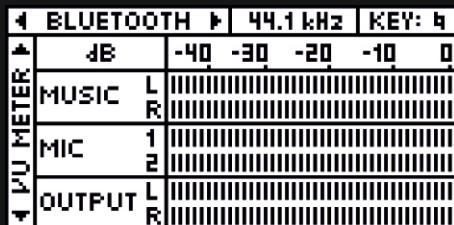
Примечание 1: Необходимо Bluetooth-устройство и приложение (YouTube, Spotify и т.п.) с поддержкой AVRCP.

Экраны

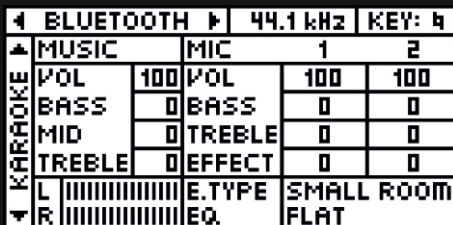
Введение

Remix-35 имеет четыре различных экрана для облегчения пользовательского опыта и удовлетворения требований различных пользователей.

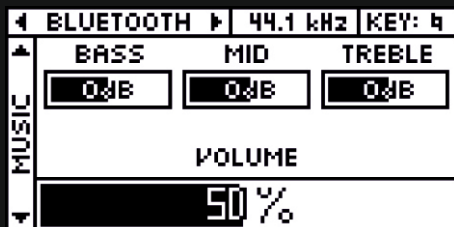
Экран уровня громкости



Экран караоке



Экран музыки



Экран медиа



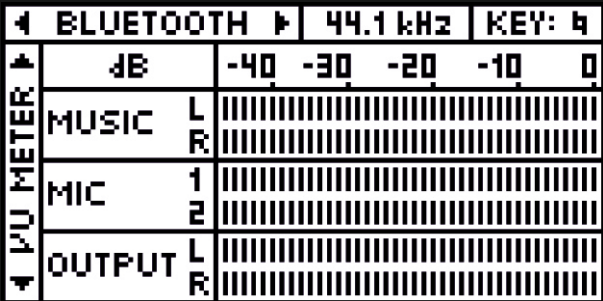
Использование экранов:

Экран можно изменить, нажав навигационную кнопку "UP/DOWN" («ВВЕРХ/ВНИЗ») на пульте дистанционного управления или на передней панели. Источник можно изменить с помощью навигационных кнопок "LEFT/RIGHT" («ВЛЕВО/ВПРАВО»). При переводе устройства в режим ожидания последний использованный экран сохраняется и включается при следующем включении устройства.

Экраны

Экран уровня громкости

Экран уровня громкости используется для регулировки уровней громкости музыки и микрофонов. Он содержит отдельные измерители уровня громкости для входа музыки, входов микрофонов и выхода для облегчения регулировки. Экран доступен для всех входных сигналов.



ВХОД: Выбранный в данный момент тип входного сигнала. Входной сигнал может быть изменен при нажатии кнопки "SOURCE" на пульте дистанционного управления либо с помощью левой/правой навигационных кнопок на пульте дистанционного управления или на лицевой панели. Используемый в данный момент тип входного сигнала сохраняется и выбирается при включении устройства.

Доступные типы входных сигналов: AV1–AV4, USB, Bluetooth и оптический.

ЧАСТОТА

ДИСКРЕТИЗАЦИИ: Частота дискретизации цифрового входного сигнала (USB, Bluetooth, Оптический).

ТОНАЛЬНОСТЬ: Указывает тональность музыки.

МУЗЫКА: Указывает уровень громкости входного сигнала музыки. Текст мигает в случае искажения входного сигнала. В случае искажения сигнала уменьшите громкость источника аудио.

MIC: Указывает уровень громкости входного сигнала микрофонов. Текст мигает в случае искажения входного сигнала микрофона. Уменьшите громкость микрофона с помощью лицевой панели или пульта дистанционного управления в случае искажения сигнала. Для компенсации пониженного уровня громкости микрофона вам может потребоваться увеличение громкости усилителя.

ВЫХОД: Указывает уровень громкости выходного сигнала музыки и микрофонов.

Текст мигает в случае искажений выходного сигнала (музыка + микрофоны).

В случае искажения сигнала уменьшите громкость источника аудио или Remix-35. Для компенсации пониженной громкости вам может потребоваться увеличение громкости усилителя. В случае отключения звука выходного сигнала индикатор уровня громкости исчезает, а на экране появляется символ отключения звука.

Экраны

Экран караоке

Экран караоке наиболее подходит для пения караоке. Он в компактном виде отображает основные настройки, чтобы пользователь мог быстро увидеть, какие опции используются в данный момент. Экран доступен для всех входных сигналов.

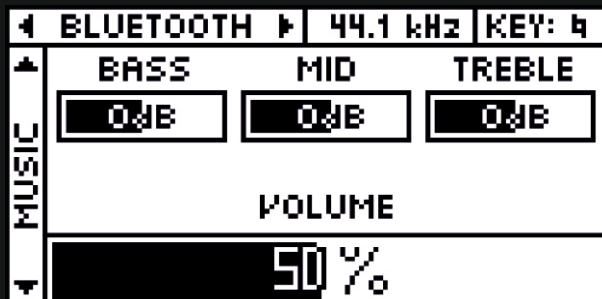
◀ BLUETOOTH ▶		44.1 kHz		KEY: 4	
▶ KARAOKE	MUSIC		MIC		1 2
	VOL	100	VOL	100	100
	BASS	0	BASS	0	0
	MID	0	TREBLE	0	0
	TREBLE	0	EFFECT	0	0
	L		E.TYPE	SMALL ROOM	
▶		R		EQ	FLAT

ВХОД:	Выбранный в данный момент тип входного сигнала. Входной сигнал может быть изменен при нажатии кнопки "SOURCE" на пульте дистанционного управления либо с помощью левой/правой навигационных кнопок на пульте дистанционного управления или на лицевой панели. Используемый в данный момент тип входного сигнала сохраняется и выбирается при включении устройства. Доступные типы входных сигналов: AV1–AV4, USB, Bluetooth и оптический.
ЧАСТОТА	
ДИСКРЕТИЗАЦИИ:	Частота дискретизации цифрового входного сигнала (USB, Bluetooth, оптический).
ТОНАЛЬНОСТЬ:	Указывает тональность музыки.
МУЗЫКА:	Текущие настройки проигрывания музыки. Текст мигает в случае искажения входного сигнала. В случае искажения сигнала уменьшите громкость источника аудио.
MIC 1 / MIC 2:	Текущие настройки микрофона 1/2. Текст мигает в случае искажения входного сигнала микрофона. Уменьшите громкость микрофона с помощью лицевой панели или пульта дистанционного управления в случае искажения сигнала. Для компенсации пониженного уровня громкости микрофона вам может потребоваться увеличение громкости усилителя.
ИНДИКАТОР	
ГРОМКОСТИ:	Указывает уровень громкости выходного сигнала музыки и микрофонов. Текст (L/R) мигает в случае искажения выходного сигнала.
ТИП ЭФ.:	Используемый в данный момент тип эффектов микрофонов. Тип эффектов может быть изменен в меню настроек микрофона.
EQ:	Используемая в настоящий момент настройка общего эквалайзера. Настройки могут быть изменены в меню общего эквалайзера.

Экраны

Экран музыки

Экран музыки наиболее подходит для проигрывания музыки. Он в компактном виде отображает настройки проигрывания музыки, чтобы пользователь мог быстро увидеть, какие опции используются в данный момент. Экран доступен для всех входных сигналов.



ВХОД:

Выбранный в данный момент тип входного сигнала. Входной сигнал может быть изменен при нажатии кнопки “SOURCE” на пульте дистанционного управления либо с помощью левой/правой навигационных кнопок на пульте дистанционного управления или на лицевой панели. Используемый в данный момент тип входного сигнала сохраняется и выбирается при включении устройства. Доступные типы входных сигналов: AV1–AV4, USB, Bluetooth и оптический.

ЭКВАЛАЙЗЕР:

Используемые в данный момент настройки эквалайзера для басовых, средних и высоких частот.

ТОНАЛЬНОСТЬ:

Указывает тональность музыки. При нормальной тональности музыки не отображается.

ГРОМКОСТЬ:

Уровень громкости музыки. При отключении выходного сигнала слева от индикатора громкости отображается символ отключенного звука.

Экраны

Экран медиа

Экран медиа наилучшим образом подходит для проигрывания музыки с мобильного Bluetooth-устройства. Он отображает индикатор выполнения и данные о медиафайле играющей в данный момент песни. Данный экран доступен только для Bluetooth.



- ВХОД:

Экран медиа доступен только для входного аудиосигнала через Bluetooth. Если при открытом экране медиа выбран другой источник входного сигнала, будет показан предыдущий использовавшийся экран.
- ЧАСТОТА

ДИСКРЕТИЗАЦИИ: Частота дискретизации входного Bluetooth-аудиосигнала (8, 44,1 или 48 кГц)

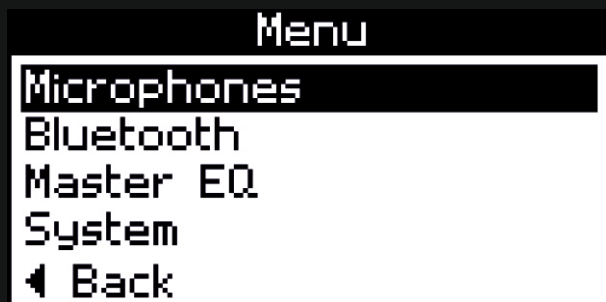
ТОНАЛЬНОСТЬ: Указывает тональность музыки.

ИНФОРМАЦИЯ
- О МЕДИА:

Название* и исполнитель* проигрываемого трека и индикатор выполнения. Отображается, только если мобильное устройство и приложение поддерживает протокол AVRCP. В некоторых приложениях информация может быть ограничена.
- ВЫХОД:

Указывает уровень громкости выходного сигнала музыки и микрофонов. В случае отключения звука индикатор уровня громкости исчезает, а на экране появляется символ отключения звука. Текст мигает в случае искажений выходного сигнала (музыка + микрофоны). В случае искажения сигнала уменьшите громкость источника аудио или микшера.

* Поддерживаются латиница и кириллица.



Использование главного меню

1. Находясь на основном экране, нажмите кнопку "MENU" на пульте дистанционного управления или "ENTER" на передней панели, чтобы открыть главное меню.
2. Для перемещения по меню используйте навигационные кнопки "UP/DOWN" («ВВЕРХ/ВНИЗ») на пульте дистанционного управления или на передней панели, а для подтверждения выбора нажимайте кнопку "ENTER".
3. Для изменения необходимой опции используйте навигационные кнопки "LEFT/RIGHT" («ВЛЕВО/ВПРАВО»).
4. Для обратного перемещения по меню нажмите кнопку "BACK" («НАЗАД») на пульте дистанционного управления либо выберите пункт "BACK" в меню и нажмите кнопку "ENTER".
5. Чтобы закрыть меню, нажмите кнопку "MENU" на пульте дистанционного управления либо выберите пункт "BACK" в главном меню и нажмите кнопку "ENTER".

Основное меню

Структура меню

• Microphones

- Effect
 - Effect: small room, large room, small hall, large hall, plate reverb, echo, echo reverb
- Reverb:
 - Time: 0 - 100 %
 - Tone: 0 - 100
- Echo:
 - Delay: 0 - 100 %
 - Repeat: 0 - 100 %
- Gain
 - Mic 1: 0, +3 dB, +6 dB, +9 dB
 - Mic 2: 0, +3 dB, +6 dB, +9 dB
- Feedback cancel
 - Mic 1: on, off
 - Mic 2: on, off
 - Harmonic sensitivity: off, 1-7
 - Response: fast, normal, slow
- Equalizer
 - Treble cutoff: 5.0-8.0 kHz (0.5 kHz interval)
 - Bass cutoff: 100-350 Hz (25 Hz interval)
 - Low cut: on, off

• Bluetooth

- Unpair
- Disconnect
- PIN

• Master EQ

- Preset: flat, rock, jazz, classic, pop, user 1, user 2, user 3
- Frequency bands: 31 Hz, 62 Hz, 125 Hz, 250 Hz, 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 4 kHz, 8 kHz, 16 kHz
- Reset

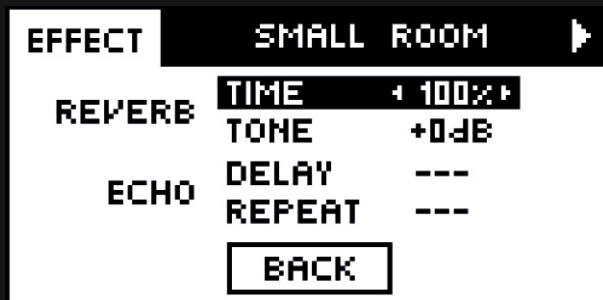
• System

- Contrast: -5 — +5
- Sleep Timer: off, 15 min, 30 min, 1 h, 2 h
- Theme: light, dark
- Notifications: fast, normal, slow
- Volume reset:
 - Music: off, 0%, 10%, 20%, 30%
 - Mic 1: off, 0%, 10%, 20%, 30%
 - Mic 2: off, 0%, 10%, 20%, 30%
- Rename inputs
- Power off
- Restore
- System info

Настройки микрофона

Эффект

Remix-35 имеет семь различных типов вокальных эффектов для микрофонов. Вы можете регулировать эффекты, увеличивая продолжительность, меняя тональность или задержку или количество повторений в случае задержки эхо.



Настройки эффектов

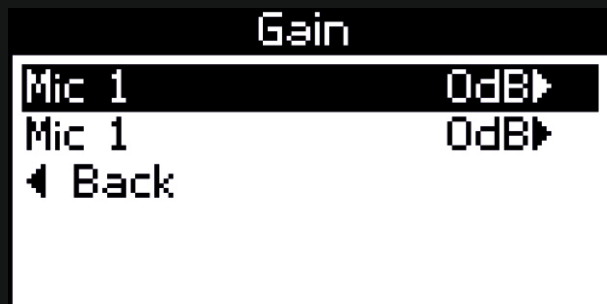
- Эффект: Изменение типа эффекта. Доступные типы эффектов: небольшая комната, большая комната, небольшой зал, большой зал, пластинчатый ревербератор, эхо, эхо ревербератор.
- Реверберация:
 - Время: Изменение длительности эффекта реверберации. Доступное значение: от 0 до 100%.
 - Тон: Изменение тональности эффекта реверберации. Фильтрация верхних частот выше 1,5 кГц. Диапазон значений: от -12 до +6 дБ.
- Эхо:
 - Задержка: Изменение длительности эффекта эхо. Доступное значение: от 0 до 100%.
 - Повтор: Изменение количества повторений эхо. Доступное значение: от 0 до 100%.

Примечание! Настройки эхо доступны только для эффектов эхо и эхо-реверберации.

Настройки микрофона

Коэффициент усиления

Remix-35 имеет настройки коэффициента усиления. По умолчанию коэффициент усиления микрофона составляет 0 дБ. Если ваш микрофон имеет недостаточную чувствительность, увеличьте коэффициент усиления. Слишком высокое значение может привести к искажению звука микрофона. Проверьте уровень громкости микрофона с помощью индикатора громкости.



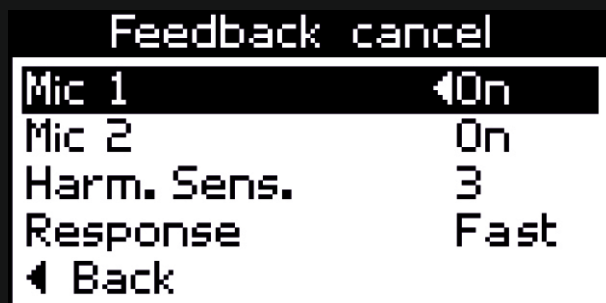
Настройки коэффициент усиления

- Микрофон 1: 0 дБ, +3 дБ, +6 дБ, +9 дБ
- Микрофон 2: 0 дБ, +3 дБ, +6 дБ, +9 дБ

Настройки микрофона

Отмена резонанса

Remix-35 имеет функцию отмены резонанса для микрофонов. Резонанс образуется, когда сигнал от микрофона усиливается и снова принимается от колонки. Сигнал продолжает усиливаться и вызывает неприятный шум, который может повредить колонки. Remix-35 оборудован автоматическими 12-канальными узкополосными фильтрами для снижения резонанса микрофона. Настройки отмены резонанса могут быть изменены в меню «Отмена резонанса». Отмена резонанса включена по умолчанию.



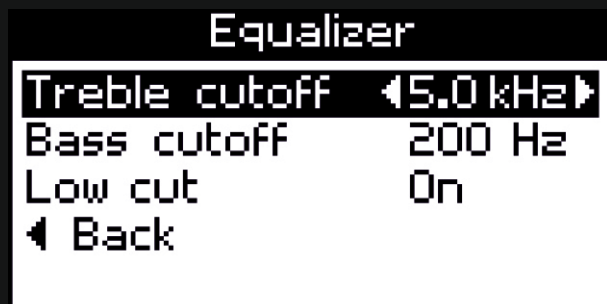
Настройки отмены резонанса

- Микрофон 1: Включение или отключение функции отмены резонанса для его снижения.
- Микрофон 2: Включение или отключение функции отмены резонанса для его снижения.
- Гармоническая чувствительность:
Установка чувствительности к гармоническим частотам. Выкл., 1-7
- Время реагирования:
Установка времени реагирования. Доступные опции: медленное, нормальное и быстрое.

Настройки микрофона

Эквалайзер

Настройки эквалайзера микрофона могут быть изменены для тонкой настройки звука микрофона

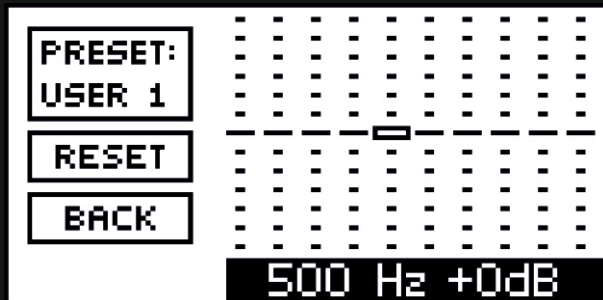


Настройки эквалайзера

- Порог высоких частот:
Установка граничной частоты высоких частот. 5.0-8.0 кГц (шаг 0,5 кГц)
- Порог низких частот:
Установка граничной частоты низких частот. 100-350 Гц (шаг 25 Гц)
- Фильтр верхних частот:
Включение или выключение фильтра верхних частот. При этом обрезаются частоты ниже 80 Гц для снижения шума микрофона или нежелательных электрических помех.

Общий эквалайзер

Remix-35 имеет цифровой 10-полосный графический эквалайзер для точной установки тональности и настройки звука под помещение.



Изменение настройки

1. Перейдите к пункту "PRESET" и выберите его, нажав кнопку "ENTER".
2. Нажмите кнопку "UP/DOWN" для изменения опции.
3. Подтвердите выбор, нажав кнопку "ENTER".

Пользовательская настройка эквалайзера.

1. Выберите пользовательскую настройку 1-3, как описано выше.
2. Нажмите кнопку "RIGHT" («ВПРАВО»), чтобы перейти к эквалайзеру и кнопку "UP/DOWN", чтобы изменить опцию.
3. Подтвердите выбор, нажав кнопку "ENTER".

Настройки общего эквалайзера

▪ Частотные диапазоны:

Уменьшайте или увеличивайте определенную частоту вывода аудио. Доступные частотные диапазоны: 31 Гц, 62 Гц, 125 Гц, 250 Гц, 500 Гц, 1 кГц, 2 кГц, 4 кГц, 8 кГц, 16 кГц.

Увеличение или уменьшение ± 12 дБ.

- Настройка: Доступные настройки: По умолчанию, рок, джаз, классическая музыка, поп, пользовательская 1, пользовательская 2, пользовательская 3. Опции «Пользовательская 1-3» могут быть настроены.

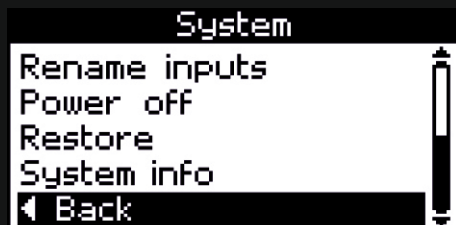
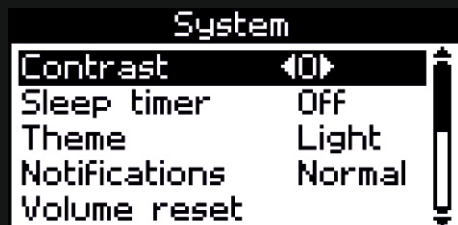
- Сброс: Сброс всех значений на 0 дБ. Применяется, только если в данный момент используется Пользовательская настройка 1-3.

Примечание! Вы можете быстро войти в меню общего эквалайзера, нажав кнопку "EQ" на пульте дистанционного управления.

Системные настройки

Общие функции

В число настроек системы входят настройки работы устройства.



Системные настройки

- Контрастность:

Регулировка контрастности дисплея.

- Таймер сна:

Если на используемом в данный момент аудиовходе не обнаружено аудиосигнала, то через указанный промежуток времени устройство автоматически переходит в режим ожидания.

- тема

светлый (light) или темный (dark)

- Уведомления:

Изменение продолжительности отображения уведомлений (громкость, эквалайзер, тональность и т.д.).

- Сброс громкости:

Установка уровня громкости после включения устройства. Может быть отрегулировано отдельно для музыки и обоих микрофонов.

- Переименовать входные сигналы:

Переименовать аналоговые входные сигналы (AV1-AV4).

- Отключение питания:

Переключение устройства в режим ожидания.

- Восстановление:

Восстановление заводских настроек.

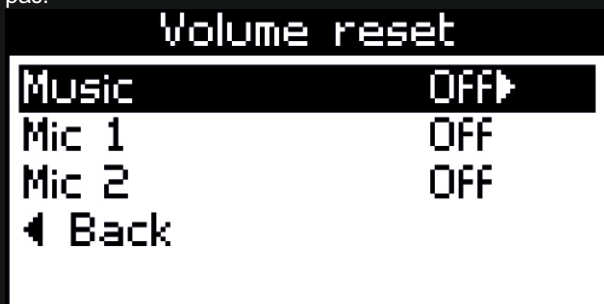
- Информация о системе:

Информация о системе.

Системные настройки

Сброс уровня звука:

Вы можете установить уровень звука для музыки и обоих микрофонов по умолчанию при включении устройства. Если данная функция отключена, то при включении устройства будет установлен тот уровень звука, который использовался в последний раз.



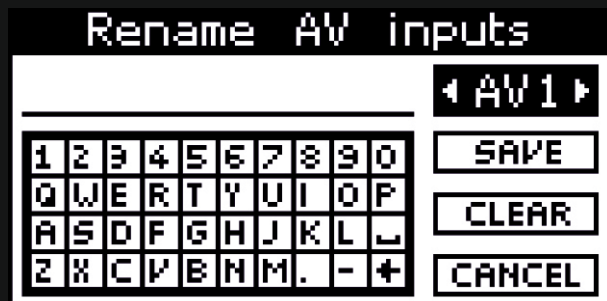
Настройки

- | | |
|--------------|--------------------------|
| ▪ Музыка | Выкл., 0%, 10%, 20%, 30% |
| ▪ Микрофон 1 | Выкл., 0%, 10%, 20%, 30% |
| ▪ Микрофон 2 | Выкл., 0%, 10%, 20%, 30% |

Системные настройки

Переименование входа аудио-видео:

Вы можете переименовать аналоговые входы (AV1-AV4) для облегчения выбора нужного входа.



Как переименовать входы аудио-видео

1. Выберите вход, который вы хотите переименовать, с помощью навигационных кнопок "LEFT/RIGHT" и нажмите кнопку "ENTER" для активации клавиатуры.
2. С помощью навигационных кнопок перемещайтесь по клавиатуре и выбирайте символы с помощью кнопки "ENTER".
3. Если вы хотите переименовать другой вход, перейдите к входу в правом верхнем углу и повторите этапы 1 и 2.
4. Закончив переименование, нажмите "SAVE" («СОХРАНИТЬ»).

Функции

- | | |
|-------------|--|
| ▪ Источник | Выберите вход, который вы хотите переименовать. |
| ▪ Сохранить | Сохранение изменений и выход. |
| ▪ Очистить | Удаление присвоенного наименования входа. |
| ▪ Отмена | Возврат в главное меню без сохранения изменений. |

Bluetooth

Подключение Bluetooth

1. Включите Bluetooth на своем мобильном устройстве и выполните поиск Bluetooth-устройств.
2. В списке Bluetooth-устройств выберите "REMIX-35".
3. Введите пин-код. Проверить пин-код можно в меню Bluetooth. Пин-код по умолчанию — «0000».
4. После подключения имя вашего мобильного устройства появляется в меню Bluetooth Remix-35.



Примечание! Перед использованием Bluetooth установите внешнюю антенну на задней панели.

Использование меню Bluetooth



После подключения устройства имя Bluetooth-устройства появится в верхней части меню.

РАЗЪЕДИНИТЬ: Разъединить Bluetooth-устройства. При подключении того же устройства в следующий раз потребуется снова ввести пин-код.

ОТКЛЮЧИТЬ: Отключить Bluetooth-устройство. При подключении того же устройства в следующий раз повторный ввод PIN-код не потребуется.

PIN: Используемый в данный момент пин-код. Пин-код может быть изменен пользователем.

НАЗАД: Возврат в главное меню.

Bluetooth

Использование AVRCP

Remix-35 поддерживает протокол AVRCP для управления проигрыванием аудио с Bluetooth-устройства с помощью пульта дистанционного управления и показывает информацию о проигрываемой в данный момент песне на экране медиа. Доступные функции дистанционного управления: проигрывание/приостановка, остановка, предыдущий трек и следующий трек. Для использования данных функций подключенное Bluetooth-устройство и приложение должны поддерживать протокол AVRCP. В некоторых приложениях функции могут быть ограничены.

Изменение пин-кода

1. Откройте меню Bluetooth.
2. Нажмите кнопку "RIGHT" для входа в окно выбора пин-кода.
3. Для изменения пин-кода нажмите кнопку "UP/DOWN", а для перемещения к другому символу нажмите кнопку "LEFT/RIGHT".
4. Закончив, нажмите кнопку "BACK" на пульте дистанционного управления, чтобы вернуться в главное меню, или выберите кнопку возврата в нижней части экрана и нажмите кнопку "ENTER".



Примечание! Чтобы измененный пин-код стал действительным, вы должны разъединить подключенное в данный момент Bluetooth-устройство.

Подключение

Вы можете подключить источник аудио с помощью аналогового или цифрового соединения.

Для подключения аналоговых аудио-источников Remix-35 оборудован четырьмя RCA- входами. Аналоговое соединение выполняется с использованием RCA-кабеля, который обозначен цветом (красный, белый, желтый) для облегчения установки. Цифровое соединение может быть выполнено с помощью оптического кабеля Toslink. Оптическое соединение менее чувствительно к шуму и с меньшей вероятностью приведет к возникновению в вашей аудио-системе проблем с паразитным заземлением. Источник аудио может быть настроен для вывода аудио в формате ИКМ.

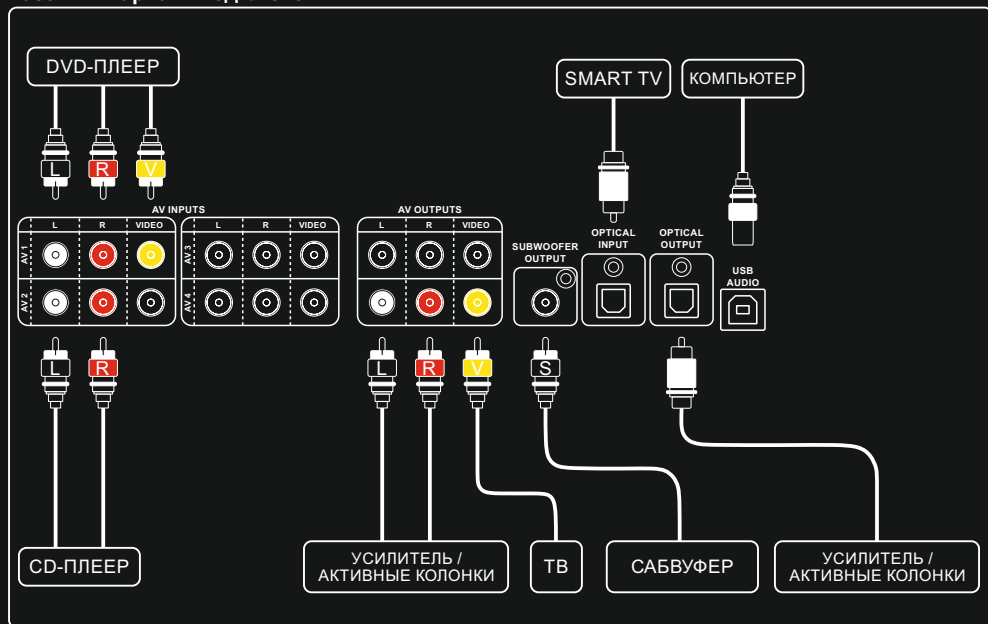
Цифровое подключение компьютера может быть выполнено с использованием USB аудиоинтерфейса. Для подключения необходимо использовать кабель USB Type A или USB Type B. Компьютер может быть задан одновременно как источник аудио и звукозаписывающее устройство. См. подробное руководство на страницах 33-35. Вы можете проигрывать музыку беспроводным способом с помощью Bluetooth-подключения. Протокол AVRCP дает возможность управлять проигрыванием аудио с Bluetooth-устройства с помощью пульта дистанционного управления и показывает информацию о проигрываемой в данный момент песне на экране медиа. Перед использованием Bluetooth установите внешнюю антенну для увеличения радиуса действия Bluetooth-соединения.

Активные колонки или усилитель могут быть подключены с помощью аналогового RCA-кабеля или цифрового кабеля Toslink. Выход сабвуфера может использоваться для подключения активного сабвуфера, однако также может использоваться и как выход моно-аудиосигнала. При выводе через сабвуфер частоты не фильтруются. Микрофон может быть подключен к передней панели с помощью балансного или несимметричного 1/4"-кабеля или к задней панели с помощью балансного XLR-кабеля. Два микрофонных входа могут использоваться одновременно. Используя балансные кабели микрофонов, вы можете повысить соотношение сигнал-шум. Балансные микрофонные кабели менее чувствительны к внешним шумам, вызванным электромагнитными помехами.

Подробные варианты подключений см. на страницах 29-32.

Подключение

Базовый вариант подключения

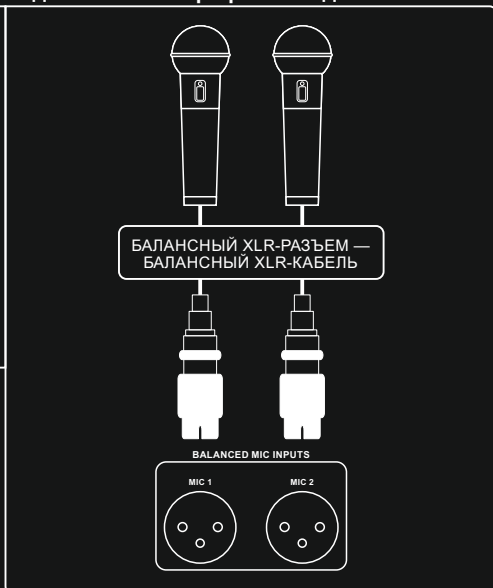


Подключение микрофона к лицевой панели



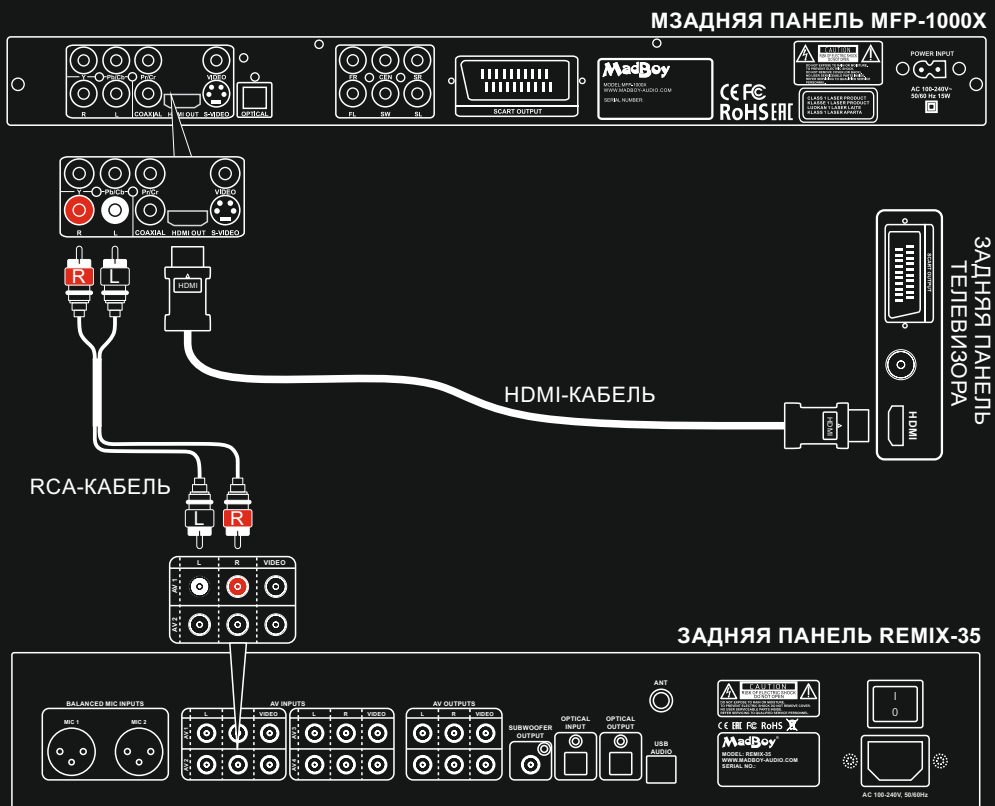
Два микрофонных входа могут использоваться одновременно!

Подключение микрофона к задней панели



Пример подключения

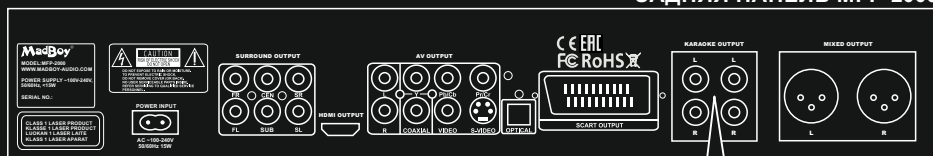
1. Подключение караоке-плеера MFP-1000X как источника аудио



Пример подключения

2. Подключение караоке-плеера MFP-2000 как источника аудио

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ MFP-2000



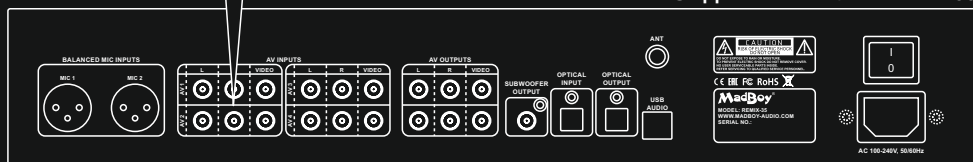
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ
ТЕЛЕВИЗОРА

HDMI-КАБЕЛЬ

RCA-КАБЕЛЬ

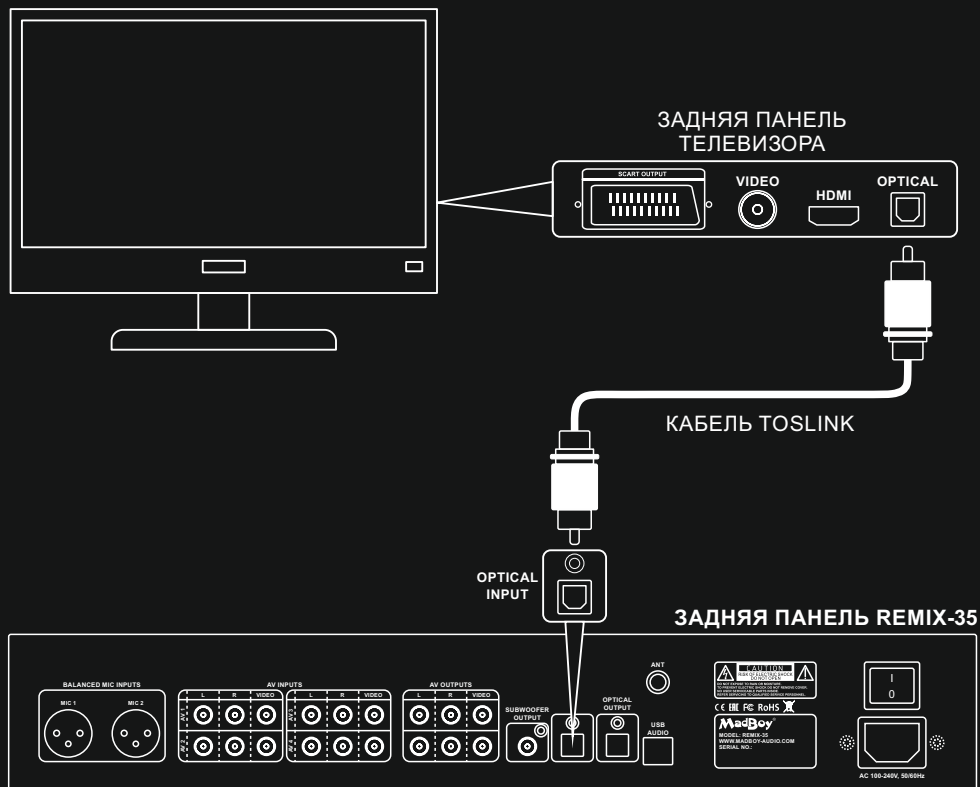


ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ REMIX-35



Пример подключения

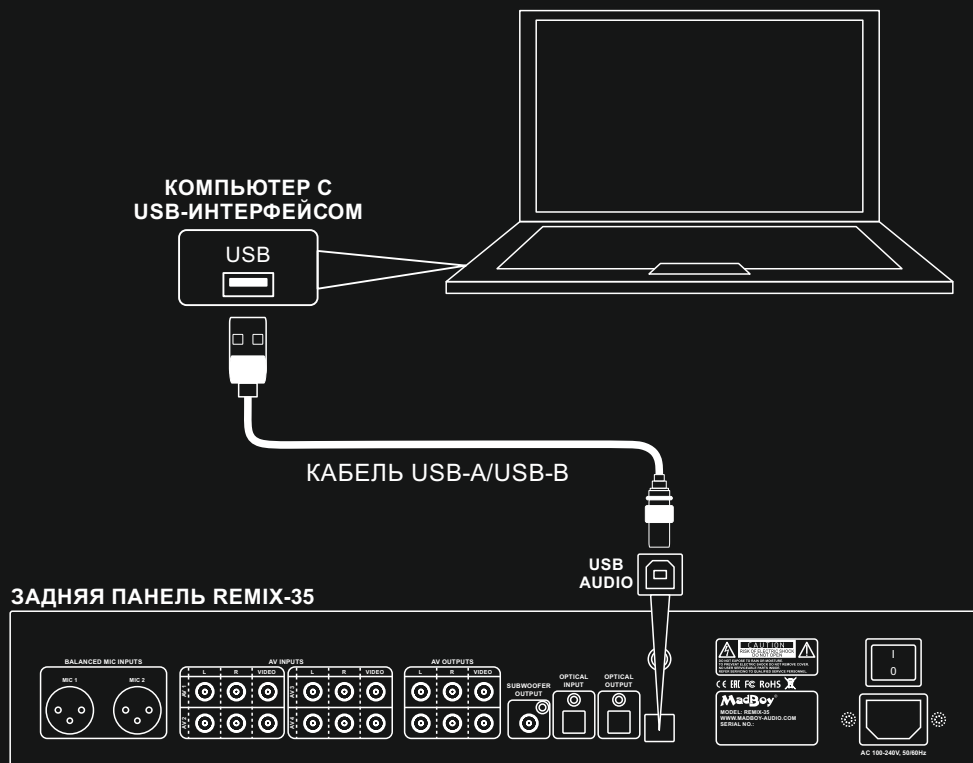
3. Подключение SMART-TV как ИСТОЧНИКА аудио



Примечание! Телевизор должен быть настроен для вывода аудио в формате ИКМ.

Пример подключения

4. Подключение компьютера как источника аудио и/или как звукозаписывающего устройства.

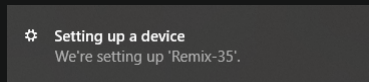


Подключение компьютера как источника аудио

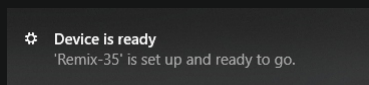
Remix-35 может быть подключен к компьютеру посредством USB-аудиоинтерфейса. Для подключения необходимо использовать кабель USB Type A или USB Type B.


Настройка компьютера как источника аудио в операционной системе Windows 10.

1. Подключите кабель USB Type B/Type A от Remix-35 к компьютеру.
2. В правом нижнем углу экрана появится уведомление «Настройка устройства».



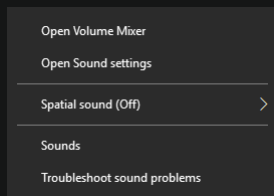
3. По завершении настройка появляется уведомление «Устройство готово».



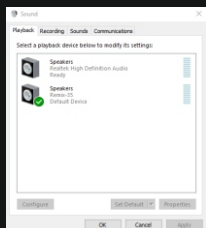
4. Обычно Windows 10 автоматически задает установленное устройство как устройство для проигрывания по умолчанию. Вы можете проверить состояние аудиоустройства в настройках звука Windows.
5. Откройте настройки звука Windows, нажав правой кнопкой мыши  на иконку громкоговорителя в правом нижнем углу.



6. В всплывающем меню выберите «Звук».



7. В настройках звука выберите вкладку «Проигрывание». Remix-35 должен быть установлен как «Устройство по умолчанию». Если Remix-35 не установлен как устройство по умолчанию, выберите Remix-35 и нажмите «Установить по умолчанию».



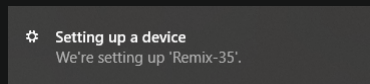
Подключение компьютера в качестве звукозаписывающего устройства

Remix-35 может быть подключен к компьютеру посредством USB-аудиоинтерфейса. Для подключения необходимо использовать кабель USB Type A или USB Type B.

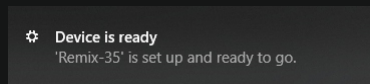
Если вы уже установили компьютер как источник аудио для Remix-35, вы можете начать с пункта 4.

Настройка компьютера как звукозаписывающего устройства в операционной системе Windows 10.

1. Подключите кабель USB Type B/Type A от Remix-35 к компьютеру.
2. В правом нижнем углу экрана появится уведомление «Настройка устройства».



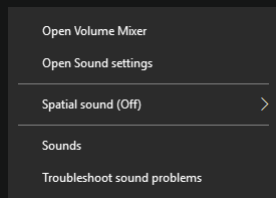
3. По завершении настройка появляется уведомление «Устройство готово».



4. Обычно Windows 10 автоматически задает установленное устройство как устройство для записи по умолчанию. Вы можете проверить состояние аудиоустройства в настройках звука Windows.
5. Откройте настройки звука Windows, нажав правой кнопкой мыши на иконку громкоговорителя в правом нижнем углу.

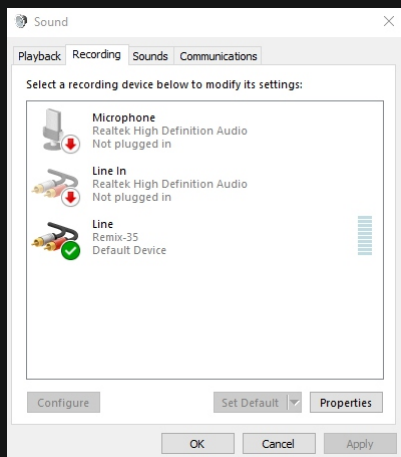


6. В всплывающем меню выберите «Звук».



Подключение компьютера в качестве звукозаписывающего устройства

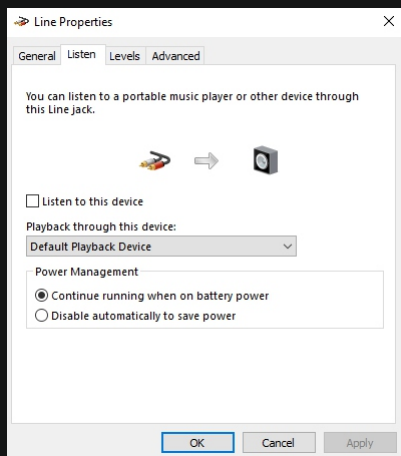
7. В настройках звука выберите вкладку «Запись». Remix-35 должен быть установлен как «Устройство по умолчанию». Если Remix-35 не установлен как устройство по умолчанию, выберите Remix-35 и нажмите «Установить по умолчанию».



Примечание! Если вы используете компьютер одновременно как источник аудио и как звукозаписывающее устройство, необходимо отключить опцию «Слушать данное устройство».

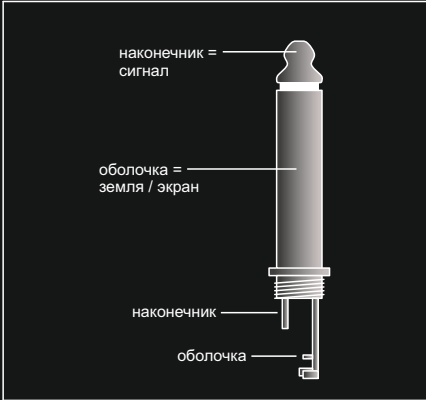
Отключение опции «Слушать данное устройство»

1. Выберите Remix-35 во вкладке «Запись» и нажмите «Свойства».
2. Перейдите во вкладку «Слушать» в меню «Свойства дорожки».
3. Снимите флажок «Слушать данное устройство» и нажмите «ОК», чтобы принять настройки.

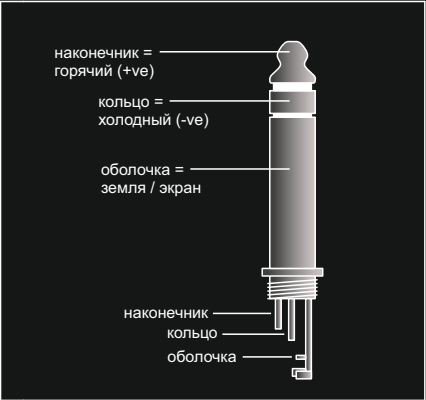


Контакты коннекторов

Несимметричный разъем 1/4" TS



Симметричный разъем 1/4" TRS



Симметричный разъем XLR



Технические характеристики

Bluetooth

Главная частота:	2,404–2,480 ГГц
Версия:	Bluetooth 5.0
Профили:	A2DP V1.2, AVRCP V1.5Кодек: SBC, AACЧастота дискретизации:
Радиус действия:	8 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц >20 м (свободная зона, отсутствие помех, установленная внешняя антенна)

Микрофонный вход

Входное полное сопротивление:	1,2 кОм (несимметричный), 2,4 кОм (балансный)
Максимальный уровень входного сигнала:	-13 дБВ (несимметричный/балансный)
АЦП:	48 кГц, 24-бит, ОСШ 111 дБ

Линейный вход

Входное полное сопротивление:	10 кОм
Максимальный уровень входного сигнала:	-1 дБВ
АЦП:	48 кГц, 24-бит, ОСШ 111 дБ

Линейный выход

Максимальный уровень выходного сигнала:	+3 дБВ
ЦАП:	48 кГц, 24-бит, ОСШ 113 дБ

Оптический вход

Формат данных:	2-канальный ИКМ, 24 бит
Частота дискретизации:	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц

Оптический выход

Формат данных:	2-канальный ИКМ, 24 бит
Частота дискретизации:	48 кГц

USB-аудиоинтерфейс (вход/выход)

Формат данных:	2-канальный ИКМ, 24 бит
Частота дискретизации:	48 кГц

Technical Specifications

Режимы управления музыкой

Громкость:	- ∞ - +12 дБ
Низкие частоты:	±12 дБ / 100 Гц (сглаживание)
Средние частоты:	±12 дБ / 2,5 кГц (ВЧ-усиление)
Высокие частоты:	±12 дБ / 10 кГц (сглаживание)
Управление тональностью:	Управление тональностью MadBoy Toner, ±5 полутонов

Управление микрофоном

Громкость:	-∞ - +18 дБ (дополнительный коэффициент усиления 0 дБ)
Низкие частоты:	±12 дБ / 100 Гц (сглаживание)
Высокие частоты:	±12 дБ / 10 кГц (сглаживание)
Фильтр верхних частот:	80 Гц (-3 дБ)

Эффекты микрофона

1. Небольшая комната
2. Большая комната
3. Небольшой зал
4. Большой зал
5. Пластинчатый ревербератор
6. Эхо
7. Эхо-реверберация

Общий эквалайзер

Тип:	10-полосный графический эквалайзер
Частотные диапазоны:	31 Гц, 62 Гц, 125 Гц, 250 Гц, 500 Гц, 1 кГц, 2 кГц, 4 кГц, 8 кГц, 16 кГц
Коэффициент усиления:	±12 дБ

Частотная характеристика

Линейный вход/выход:	20 Гц - 20 кГц (-2 дБ)
Микрофонный вход/линейный выход	30 Гц - 20 кГц (-2 дБ)

Питание

Вход электропитания:	Переменный ток 100-240 В, 50/60 Гц (переключаемый режим электропитания)
Потребляемая мощность:	<10 Вт (нормальная работа), <0,5 Вт (режим ожидания)

Размеры

(Ш) 430 мм × (Г) 255 мм × (В) 79 мм

https://acctech.ru/cat/onlayn_karaoke/