

Sie haben sich für das dynamische Mikrofon TG V30d s von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen. Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Produkt-information vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

Sicherheitshinweis

- Schützen Sie das Mikrofon vor Feuchtigkeit, Herunterfallen und Schlag. Sie könnten sich oder andere verletzen bzw. das Mikrofon beschädigen.
- Pusten Sie nicht in das Mikrofon und vermeiden Sie es, auf den Mikrofon-korb zu klopfen. Zur Funktionskontrolle sollten Sie in das Mikrofon sprechen oder ganz leicht am Mikrofonkorb kratzen.
- Achten Sie bei kabelgebundenen Mikrofonen stets darauf, dass die Mikrofonkabel so verlegt werden, dass niemand darüber stolpern und sich verletzen kann.

Awendungen

Sowohl für Redner als auch für Sänger ist das TG V30d s der perfekte Ein-stieg in die beyerdynamic-Welt. Das dynamische Mikrofon mit Supernieren-charakteristik und ausgesprochen natürlichem Klang empfiehlt sich für Sprachanwendungen, Karaoke und Gesang im Proberaum und auf der Bühne. Auch ohne technisches Know-How lassen sich mit dem TG V30d s solide Ergebnisse erzielen, dank des hohen Ausgangspegels auch in Kombi-nation mit einfachen Vorverstärkern. Mit geräuschlosem Ein-/Ausschalter und inklusive XLR-Kabel, Klammer und Aufbewahrungstasche.

Inbetriebnahme

Zur Vermeidung von Poppgeräuschen sollten Sie das Mikrofon schräg unterhalb vom Mund halten. Durch den Nahbesprechungseffekt ändern sich Klang und Lautstärke mit der Entfernung zum Mund. Wenn ein warmer, voller Klang gewünscht ist, sollte der Abstand zum Mund nicht mehr als 3 cm betragen. Aufgrund der Supernierencharakteristik ist das TG V30d s sehr rückkopp-lungsarm. Um maximale Rückkopplungssicherheit zu erreichen, sollte die Monitorbox in einem Winkel von ca. 125° zur Mikrofonlängsachse stehen.

Anschluss

Das TG V30d s ist mit einem 3-pol. XLR-Stecker ausgestattet. Mit dem im Lieferumfang enthaltenen XLR-Kabel (5 m) können Sie es an jeden symmetrischen Mikrofoneingang anschließen.

Pflege

Zum Reinigen von Mikrofonenschaft und Mikrofonkorb nehmen Sie ein feuchtes, weiches Tuch. Bei Bedarf können Sie ein mildes Reinigungsmittel (z.B. Geschirrspülmittel) verwenden, auf keinen Fall jedoch lösemittelhaltige Reiniger. Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit in das Mikrofon läuft.

Service

Im Servicefall wenden Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst. Sie könnten sonst alle Garantieansprüche verlieren.

Version

TG V30d s	Dynamisches Mikrofon, Superniere, mit Ein- und Ausschalter, inkl. Mikrofonklammer MKV 108, XLR-Kabel (5 m) und Aufbewahrungstasche Best.-Nr. 707.236
-----------	--

Zubehör - optional

Stative	
GST 400	Mikrofonstativ 3/8", Höhe 0,90-1,65 m, mit Schwenkarm G 400 Best.-Nr. 421.294
GST 500	Mikrofonstativ 3/8", Höhe 0,80-1,60 m, mit ausziehbarem Schwenkarm G 500 . . . Best.-Nr. 406.252

Poppschutz	
PS 20/40	Poppschutz, Farbe: anthrazit Best.-Nr. 437.972

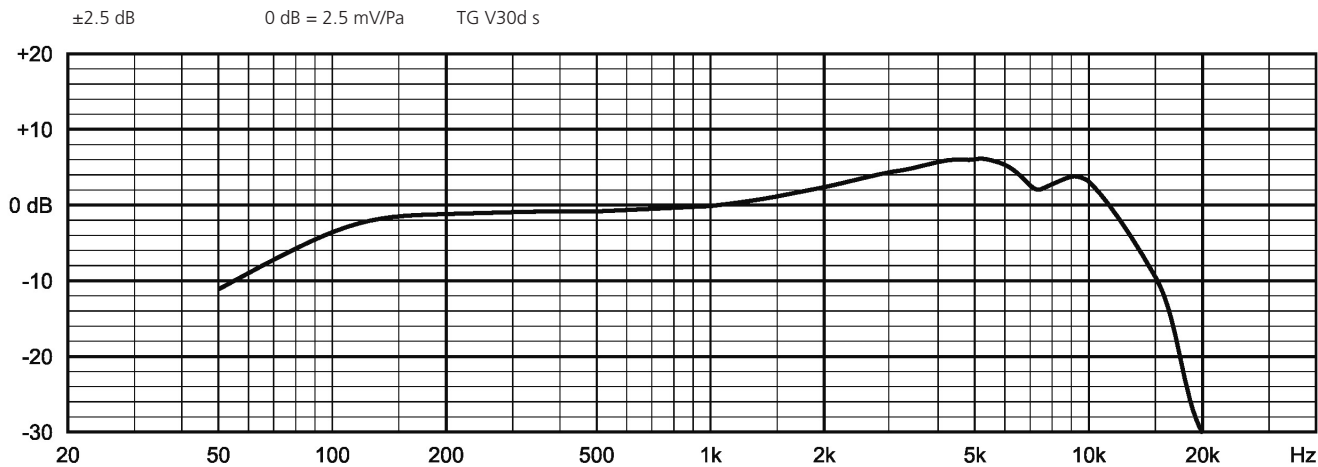
Kabel	
BMC 05 FM	Mikrofonkabel XLR-XLR, 5 m lang Best.-Nr. 434.787
BMC 10 FM	Mikrofonkabel XLR-XLR, 10 m lang Best.-Nr. 434.795

Entsorgung

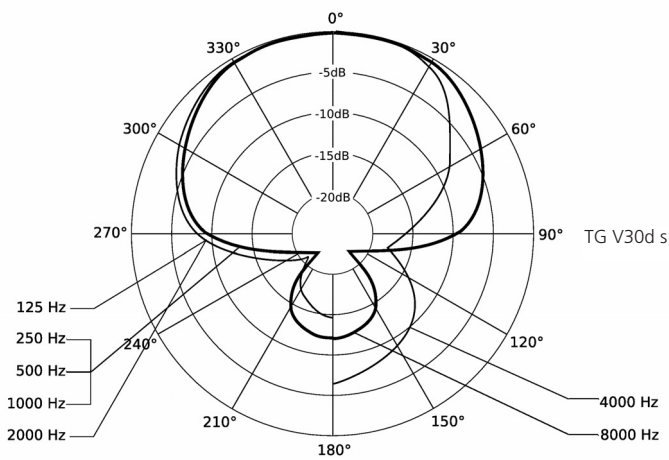
Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden. Das Symbol auf dem Produkt, der Gebrauchsanweisung oder der Ver-packung weist darauf hin.



Frequenzkurve / Frequency Response Curve /
Courbe de fréquence



Richtdiagramm /
Polar Pattern /
Directivité



Schaltbild /
Wiring Diagram /
Diagramme de câblage

