TG V30d s deutsch

Sie haben sich für das dynamische Mikrofon TG V30d s von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen.

Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Produktinformation vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

Sicherheitshinweis

- Schützen Sie das Mikrofon vor Feuchtigkeit, Herunterfallen und Schlag. Sie könnten sich oder andere verletzen bzw. das Mikrofon beschädigen.
- Pusten Sie nicht in das Mikrofon und vermeiden Sie es, auf den Mikrofonkorb zu klopfen. Zur Funktionskontrolle sollten Sie in das Mikrofon sprechen oder ganz leicht am Mikrofonkorb kratzen.
- Achten Sie bei kabelgebundenen Mikrofonen stets darauf, dass die Mikrofonkabel so verlegt werden, dass niemand darüber stolpern und sich verletzen kann.

Awendungen

Sowohl für Redner als auch für Sänger ist das TG V30d s der perfekte Einstieg in die beyerdynamic-Welt. Das dynamische Mikrofon mit Supernierencharakteristik und ausgesprochen natürlichem Klang empfiehlt sich für Sprachanwendungen, Karaoke und Gesang im Proberaum und auf der Bühne. Auch ohne technisches Know-How lassen sich mit dem TG V30d s solide Ergebnisse erzielen, dank des hohen Ausgangspegels auch in Kombination mit einfachen Vorverstärkern. Mit geräuschlosem Ein-/Ausschalter und inklusive XLR-Kabel, Klammer und Aufbewahrungstasche.

Inbetriebnahme

Zur Vermeidung von Poppgeräuschen sollten Sie das Mikrofon schräg unterhalb vom Mund halten. Durch den Nahbesprechungseffekt ändern sich Klang und Lautstärke mit der Entfernung zum Mund. Wenn ein warmer, voller Klang gewünscht ist, sollte der Abstand zum Mund nicht mehr als 3 cm betragen.

Aufgrund der Supernierencharakteristik ist das TG V30d s sehr rückkopplungsarm. Um maximale Rückkopplungssicherheit zu erreichen, sollte die Monitorbox in einem Winkel von ca. 125° zur Mikrofonlängsachse stehen.

Anschluss

Das TG V30d s ist mit einem 3-pol. XLR-Stecker ausgestattet. Mit dem im Lieferumfang enthaltenen XLR-Kabel (5 m) können Sie es an jeden symmetrischen Mikrofoneingang anschließen.

Pflege

Zum Reinigen von Mikrofonschaft und Mikrofonkorb nehmen Sie ein feuchtes, weiches Tuch. Bei Bedarf können Sie ein mildes Reinigungsmittel (z.B. Geschirrspülmittel) verwenden, auf keinen Fall jedoch lösemittelhaltige Reiniger. Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit in das Mikrofon läuft.

Service

Im Servicefall wenden Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst. Sie könnten sonst alle Garantieansprüche verlieren.

Version

TG V30d s Dynamisches Mikrofon, Superniere, mit Ein- und Ausschalter,

inkl. Mikrofonklammer MKV 108,

XLR-Kabel (5 m) und

Aufbewahrungstasche Best.-Nr. 707.236

Zubehör - optional

Stative

Mikrofonstativ 3/8", Höhe 0,90-1,65 m, GST 400

mit Schwenkarm G 400 Best.-Nr. 421.294

GST 500 Mikrofonstativ 3/8", Höhe 0,80-1,60 m,

mit ausziehbarem Schwenkarm G 500 . . . Best.-Nr. 406.252

Poppschutz

PS 20/40 Poppschutz, Farbe: anthrazit Best.-Nr. 437.972

Kabel

BMC 05 FM Mikrofonkabel XLR-XLR, 5 m lang Best.-Nr. 434.787

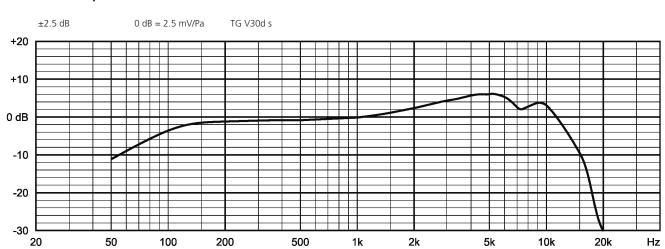
Mikrofonkabel XLR-XLR, 10 m lang Best.-Nr. 434.795 BMC 10 FM

Entsorgung

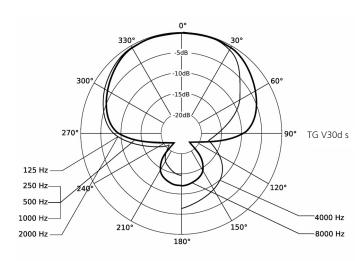
Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden. Das Symbol auf dem Produkt, der Gebrauchsanweisung oder der Verpackung weist darauf hin.



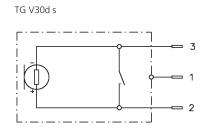
Frequenzkurve / Frequency Response Curve / Courbe de fréquence



Richtdiagramm / Polar Pattern / Directivité



Schaltbild / Wiring Diagram / Diagramme de câblage



Techni

Wandler

Arbeitsp Übertrag Nahfeld Fernfeld Richtcha Rückwäi Feldleerl bei 1 kH Nennim Nennabs Anschlus Abmessi

Gewicht