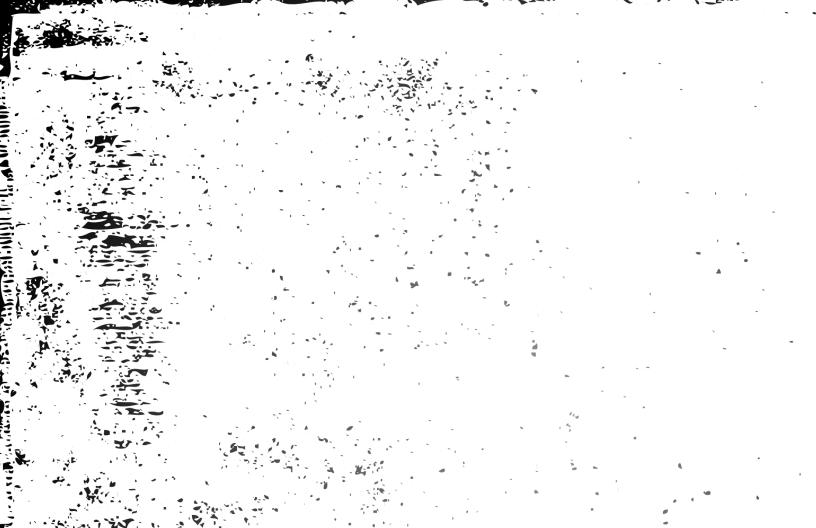


# REFERENCE CAБВУФЕРЫ



### Cepuя R E F E R E N C E (n):

- 1) стандарт, эталон, компонент, используемый для сравнения
- 2) воплощение легендарного звука фирмы Klipsch

### ГРОМКИЕ И ГОРДЫЕ С 1946 ГОДА

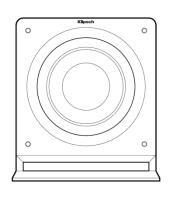
В 1946 году Пол В. Клипш коренным образом изменил аудио индустрию, создав нашу фирменную рупорную технологию и разработав принципы акустики, которые являются движущей силой нашего фирменного звука.

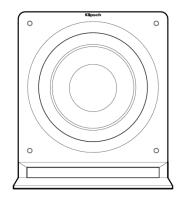
Сегодня мы сохраняем верность концепции развития Пола В. Клипша и вкладываем все свои усилия и опыт в каждый свой продукт. Эти акустические системы являются результатом нашей приверженности безупречному звуку. Почувствуйте мощность, детализацию и эмоции сабвуфера Klipsch Reference.

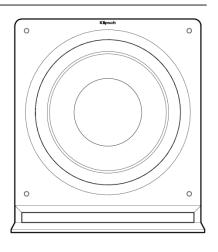
Мы - хранители звука (Keepers of the Sound®).



### САБВУФЕРЫ СЕРИИ REFERENCE







R-110SW

R-112SW

R-115SW

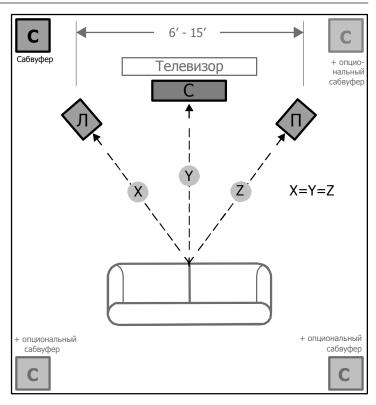
### **OCMOTP**

Мы хотим, чтобы ваша новая акустическая система (АС) выглядела также хорошо, как она выглядела, покидая завод! Проверьте АС на отсутствие повреждений, возможно полученных во время транспортировки. Осторожно распакуйте вашу новую АС и проверьте компоненты по упаковочной ведомости. В чрезвычайных обстоятельствах компоненты могут быть повреждены во время транспортировки.

В случае обнаружения какого-либо повреждения уведомите службу доставки и дилера, у которого был приобретён прибор. Оформите заявку на осмотр и следуйте указаниям для проведения оценки. Обязательно сохраняйте оригинальную транспортную картонную коробку прибора.

### РАЗМЕЩЕНИЕ ВАШЕГО САБВУФЕРА СЕРИИ REFERENCE

Активные сабвуферы Klipsch предназначены для воспроизведения глубокого баса и создают эффекты, которые делают звучание ваших фильмов и музыку живым. Как правило, оптимальный результат достигается в том случае, если вы установите ваш сабвуфер в углу комнаты у той же стены, у которой установлены ваши фронтальные АС (см. рис. 1). Следует учесть, что место установки в комнате может иметь огромное влияние на качество звучания вашего активного сабвуфера. Установка в углу, как выше, увеличит объем басов; установка предположено сабвуфера вдоль центра стены или по середине комнаты снизит басов. Поэкспериментируйте объем воспроизводимых установкой в различных местах и настройками управления для определения положения, которое наиболее подходит для вашей комнаты и соответствует вашим предпочтениям. При выборе места установки сабвуфера следует учесть, что вам необходимо подключить встроенный усилитель сабвуфера к розетке сети переменного тока.



**Рис. 1** Размещение АС в зоне прослушивания

### ПОДКЛЮЧЕНИЯ И ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ

ВНИМАНИЕ: Перед выполнением любых подключений убедитесь в том, что сабвуфер отключен от настенной розетки сети переменного тока.

Разъём "LINE IN". Большинство современных А/V-ресиверов (и предварительных усилителей) имеют линейный выход для сабвуфера с маркировкой Subwoofer Pre Out, Sub Out, SW Out и т.д.. Если у вас есть такой выход, подключите один конец кабеля для сабвуфера к нему, а другой конец кабеля к линейному входу сабвуфера с маркировкой LEFT/LFE. Это подключение позволяет сабвуферу работать, как в режиме воспроизведения музыки, так и в режиме воспроизведения фильмов с объёмным звуком. В случае отсутствия выхода на сабвуфер в вашем ресивере в качестве альтернативы вы можете подключить левый и правый канал выхода Pre-Amp вашего ресивера (если имеется) к входу Left/LFE и Right на сабвуфере.

Разъём для подключения модуля WA-2. Имеется опциональный модуль WA-2 для беспроводного подключения вашего нового сабвуфера Klipsch R-110SW, R-112SW или R-115SW. Модуль WA-2 будет работать только с отдельными сабвуферами Klipsch, имеющими вход "WA Port". Модуль WA-2 предназначен для беспроводной передачи сигнала на частоте 2,4 ГГц в радиусе до 15 метров. Для получения дополнительной информации зайдите на сайт klipsch.com.

Регулятор "Level". Если ваш сабвуфер подключен к выходу на сабвуфер А/V-ресивера, сначала установите регулятор уровня громкости сабвуфера на ресивере в среднее положение или в положение "0 dB". Затем увеличьте громкость (или коэффициент усиления) сабвуфера до тех пор, пока уровень громкости сабвуфера не будет совпадать с выходным сигналом ваших основных АС. После завершения этой настройки регулятор громкости основного усилителя или предварительного усилителя вашей системы станет общим регулятором громкости, как для сабвуфера, так и для АС. Если ваш сабвуфер подключен к выходам L/R Pre-Amp ресивера, то в ресивере не будет регулятора громкости перед настройкой регулятора коэффициента усиления сабвуфера.

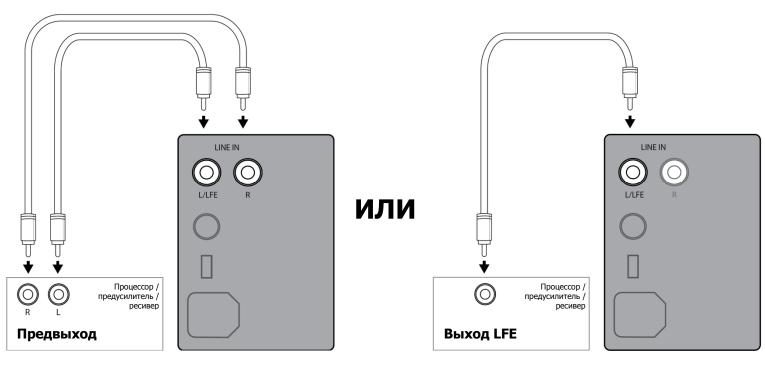
**Регулятор "LOWPASS".** Выбранная настройка кроссовера определяет, на какой частоте сигнал "передаётся" от АС на сабвуфер. При настройке кроссовера в ресивере поверните рукоятку фильтра низких частот на сабвуфере до крайней правой точки (160 Гц). Установите частоту кроссовера с учетом размера основной правой/левой АС, используемых в вашей системе. В качестве общего правила для напольных АС большого размера установите частоту кроссовера в пределах 50-90 Гц. При использовании полочных или сателлитных АС в качестве основных АС установите частоту кроссовера в пределах 90-150 Гц. Чем меньше размер АС, тем выше должно быть значение настройки для получения равномерного звучания всей системы на низких частотах. Если ваш настройки частоты настройте ресивер имеет кроссовера, низкочастотный фильтр на сабвуфере в пределах рекомендованных настроек (для получения дополнительной информации о настройке АС смотри руководство пользователя на ресивер).

**"PHASE" 0/180.** Этот переключатель используется для акустического согласования выхода сабвуфера с выходом ваших основных АС. Выберите положение, либо  $0^{\circ}$ , либо  $180^{\circ}$ , в котором ваш сабвуфер имеет больший выходной сигнал в положении прослушивания.

**Переключатель "POWER" AUTO/ON/OFF.** Если этот переключатель находится в положении "ON/AUTO/STANDBY", сабвуфер автоматически включится при обнаружении сигнала. Сабвуфер автоматически перейдёт в режим ожидания через 15-20 минут в случае отсутствия сигнала. Если этот переключатель находится в положении "OFF", сабвуфер будет оставаться в выключенном состоянии до тех пор, пока данный переключатель не будет установлен в положение "ON/AUTO/STANDBY".

**Индикатор питания.** Этот индикатор, расположенный на передней панели, указывает статус встроенного усилителя. Индикатор загорается зелёным цветом при включении усилителя и приёме сигнала. Если индикатор не горит, усилитель выключен. Для получения дополнительной информации об органах управления, указанных в данном руководстве, а также об управлении низкими частотами, обратитесь к вашему дилеру или посетите сайт www.klipsch.com.

**Рис. 2** Подключение сабвуферов R-110SW, R-112SW, R-115SW



Левый и правый предвыходы на процессоре / предусилителе / ресивере подключены к левому и правому линейным входам на усилителе сабвуфера

Выход LFE на процессоре/предусилителе/ресивере подключен к входу LFE на усилителе сабвуфера

### УХОД И ЧИСТКА

Ваш сабвуфер имеет прочное виниловое покрытие, которое требует либо сухую чистку, либо протирание сухой тканью. Избегайте использования абразивных чистящих средств, очистителей на основе растворителей и агрессивных моющих средств. Щётка-насадка от вашего пылесоса позволит удалить любую пыль с корпуса сабвуфера.

### РЕГИСТРАЦИЯ ИЗДЕЛИЯ

Зарегистрируйте свой прибор по сети Интернет на сайте www.klipsch.com/register

- Будьте в курсе новых продуктов и рекламных акций.
- Ваши персональные данные никогда не будут переданы третьим лицам.
- Эта регистрационная информация не используется в целях гарантии.

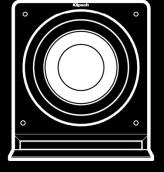
Сохраните ваш чек для оформления претензии по гарантии.

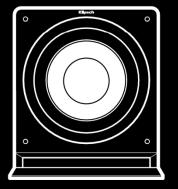


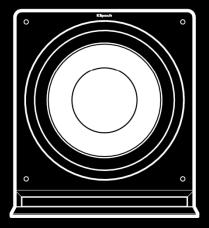
## KEEPERS OF THE SOUND

3502 WOODVIEW TRACE, INDIANAPOLIS, IN, USA
KLIPSCH.COM

1-800-KLIPSCH ©2014 KLIPSCH GROUP, INC. ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ. KLIPSCH И KEEPERS OF THE SOUND ЯВЛЯЮТСЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫМИ ТОРГОВЫМИ МАРКАМ ФИРМЫ KLIPSCH GROUP, INC. В США И ДРУГИХ СТРАНАХ. КОМПАНИЯ KLIPSCH ЯВЛЯЕТСЯ ДОЧЕРНИМ ПРЕДПРИЯТИЕМ, ПОЛНОСТЬЮ ПРИНАДЛЕЖАЩИМ МАТЕРИНСКОЙ КОМПАНИИ VOXX INTERTNATIONAL CORPORATION.







### SOUND **30** KEEPERS