

USER MANUAL

Jamo[®]

Cube Subwoofer

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS!



The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electrical shock to persons.



The exclamation point, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

1. Read instructions
2. Retain these instructions
3. Heed all warnings
4. Follow all instructions
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled, or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.
16. An appliance input coupler is used as the disconnect device-the disconnect device shall remain readily operable.

INSPECTION

We want your new speaker system to look as good as it did leaving the factory! Please check promptly for any transit damage. Carefully unpack your new speaker system and verify the components against the packing list. In extreme circumstances, items may have become damaged in transit. If any damage is discovered, notify the delivery service and dealer where the system was purchased. Make a request for inspection, and follow their instructions for evaluation. Be sure to keep the product's original shipping carton.

CARE AND CLEANING

Your subwoofer has a durable vinyl finish that should only require dry dusting or cleaning with a dry cloth. Avoid the use of abrasive or solvent-based cleaners and harsh detergents. The brush attachment of your vacuum should remove any dust from your subwoofer enclosure.

PLACEMENT

Jamo® powered subwoofers are designed to reproduce deep bass and deliver the impact that makes your movies and music come alive. For optimum performance, place your subwoofer in a corner of the room on the same wall as your front channel speakers. (refer to Figure 1). Please note that room placement can have a dramatic effect on the performance of your powered subwoofer. Corner placement, as suggested above, will increase the amount of bass output, while placing the subwoofer along the middle of a wall, or out in the room

will decrease the amount of bass output. Experiment with a number of different placement options and control settings to find the one that best suits your particular room and taste. When choosing your subwoofer's location, keep in mind that you will need to connect the subwoofer's built-in amplifier to an AC power outlet.

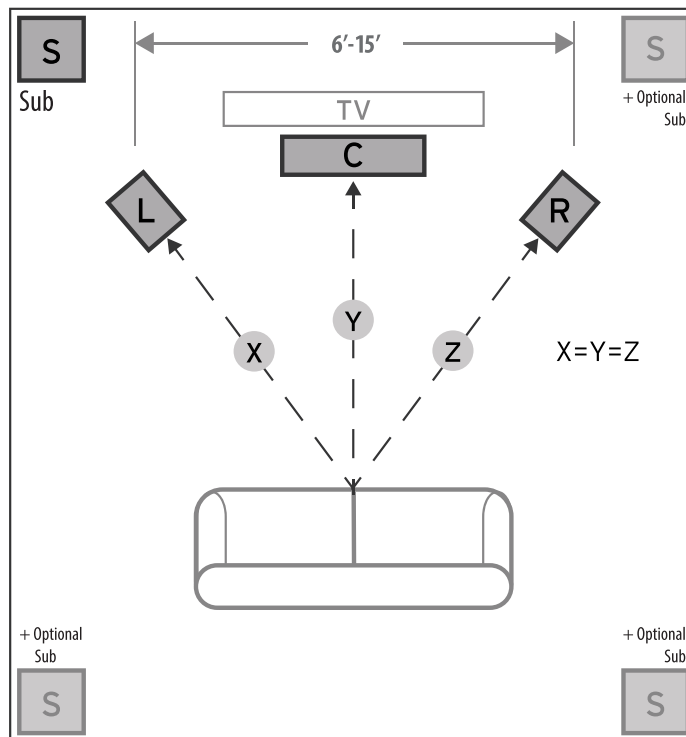


Figure 1
Speaker Placement in Listening Area

CONNECTIONS AND CONTROLS

CAUTION: Unplug the subwoofer from the AC wall outlet before making any connections.

“LINE IN” Connection - 1 Most of today’s surround receivers (and pre-amplifiers) have a line level subwoofer output labeled Subwoofer Pre Out, Sub Out, SW Out, etc. If you have this output, connect one end of a subwoofer cable to it and connect the other end of the cable into the subwoofer line input labeled L/LFE. This connection allows the subwoofer to operate with both music and surround sound movies (refer to your receiver manual). In absence of a subwoofer output on your receiver, as an alternative hookup, you can connect Left and Right channel Pre-Amp Outputs from your receiver (if provided) to the Left/LFE and Right input on the subwoofer.

VOLUME - 2 If your subwoofer is connected to a Subwoofer Output of a surround receiver, first set the subwoofer volume level control in the receiver to the “half way” or “0 dB” position. Then increase the volume (or gain) of the subwoofer up until the subwoofer’s volume level matches the output of your main speakers. After this setup is completed, the volume control on your system’s main amplifier or pre-amplifier will be the volume control for both your subwoofer and speakers together. If your subwoofer is connected to the L/R Pre-Amp Outputs of a receiver there will be no subwoofer volume in that receiver to set before setting the subwoofer’s gain control.

CROSSOVER FREQUENCY - 3 The crossover point chosen determines where low bass frequencies are “handed off” from the speakers to the subwoofer. If setting the crossover point in the receiver, turn the Lowpass Filter knob on the subwoofer to the farthest point right (150Hz). Set the crossover point based on the size of the main left/right speakers you are using in the system. As a general rule, for larger, floorstanding speakers, set the crossover point between 50Hz-90Hz. If using small bookshelf or “satellite” speakers for the mains, set the crossover point between 90Hz-150Hz. The smaller the speaker, the higher the setting until the bass frequencies blend well between the speakers and your subwoofer once your system is completely hooked up. If your receiver does not have a crossover point setting, set the Lowpass Filter on the subwoofer instead within the same recommended

settings (see receiver manual for additional speaker setup info).

“PHASE” 0/180 - 4 This will optimize the phase of the subwoofer system, in order to adapt different listening position and phase of other speaker system used at the same time.

“POWER” ON/OFF - 5

Bass Extension control- 6 The level of the lower bass range (approx. 40 Hz) can be increased by 0 - 6 dB by using this controller.

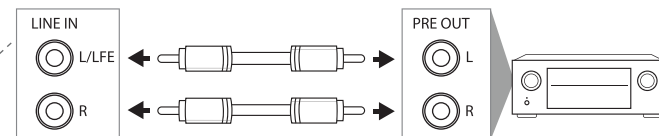
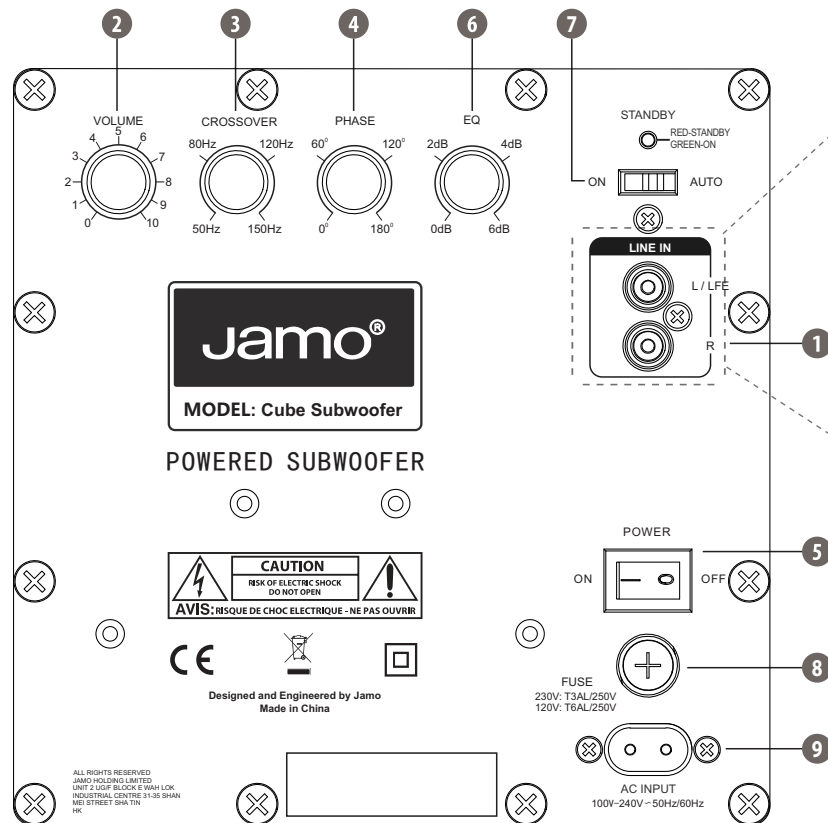
It is therefore easy to adapt the deep bass range to the setup of the room, as well as to your own personal taste.

Power Mode- 7 If you switch to Automatic, the subwoofer will remain in standby until a signal is detected at the input, and then the device will automatically turn on. If there is no input signal in about 10 minutes, it automatically returns to standby mode. When the switch is in the “on” position, the device will remain on permanently as long as the main power switch is on. LED indicator above, indicating whether the device is in standby or on mode (red for standby, green for on)

Fuse- 8 Only use a fuse with the parameters indicated inside the triangle next to the fuse holder, on the rear of the amplifier.

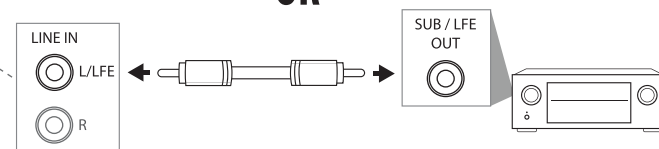
AC Input- 9 The included power cord connects here. This module also holds the accessible fuse.

Power LED Indicator - Located on the back baffle, this LED indicates the operating status of the built-in amplifier. The LED will light **green** when the amplifier is on and receiving a signal. If the LED is **red**, the amplifier is in standby mode. If the LED indicator is not on, the power to the unit is completely off. For more information on the controls mentioned in this manual and on bass management, see your dealer or visit www.jamo.com



PRE OUT - Left and Right pre-outs on Processor/Pre-Amp/Receiver connected to Left and Right line inputs on subwoofer amplifier

OR



LFE OUTPUT - LFE Output on Processor/Pre-Amp/Receiver connected to LFE input on subwoofer amplifier

Jamo®

jamo.com

ALL RIGHTS RESERVED
JAMO HOLDING LIMITED
UNIT 2 UG/F BLOCK E WAH LOK
INDUSTRIAL CENTRE 31-35 SHAN
MEI STREET SHA TIN
HK

使用注意事项



 等边三角形中有箭头闪电标号的图形表示警告使用者在产品内有非绝缘的“危险电压，可能会对人體造成很大的电击危险。

 等边三角形中有感叹号的图形表示警告使用者该设备在操作与维护（维修）方面应严格按照所附设备说明书。

- 1) 请详细阅读、保留本使用手册，并遵照本手册的说明进行操作。
- 2) 请注意手册上所有的警示及注意事项。
- 3) 请勿将本产品安装于或靠近会发出热源的地方，如：电热器、电热线圈、火炉等；不能在机箱上放置明火源，如：点亮的蜡烛等。
- 4) 长时间不使用本机时须将插头拔离电源插座，从插座拔出插头时应抓住插头将其拔出。
- 5) 为了完全切断本机电源，电源插头应完全中断机器的电源供应，电源插座必须置于使用者容易接近的地方。
- 6) 请不要靠近水源或有水花溅出的地方使用本产品或任何液体或物品渗入或进入本产品。
- 7) 勿打开后板或改装本机。
- 8) 遇到产品故障或任何有关故障维修的事宜，请咨询认可的维修或服务人员。
- 9) 为避免机体的表面刮伤，我们建议您使用干的软质布料清洁本产品请勿使用含酒精成份或清洁剂来擦拭机箱以避免损害机体表面的漆质。
- 10) 请不要让儿童使用遥控器或将遥控器放置于儿童可以拿到的地方，不当的处置电池可能会引起火灾或化学性腐蚀，请勿将电池直接进行充电、拆开、加热或改装本机。置于高热（摄氏100度）的地方。

开箱检查

希望您购买的新音箱看上去如同其出厂时的样子！请及时开箱验货，看其在运输过程中是否有损坏。开箱时，请谨慎操作并按照装箱单核对箱内组件。在极端情况下，产品可能在运输过程中受损。若发现有任何损坏，则请通知送货服务人员和该产品销售方进行检验。请按照他们的说明来评估该产品。请务必保留该产品的原包装箱。

保养和清洁

低音炮饰面材料采用耐用的乙烯塑料。掸灰或清洁操作应使用干布进行。请避免使用磨蚀性清洁剂、溶剂型清洁剂或强洗涤剂。吸尘器所附带的刷子完全可以刷去低音炮外壳的灰尘。

参考系列低音炮的摆放

根据设计，Jamo® 有源低音炮可重现深沉的低音效果，因此可栩栩如生地再现电影和音乐声音。为了获得最佳效果，您通常应把低音炮摆放在正前方音箱两侧的房间角落（参见图1）。请注意，该有源低音炮的摆放位置和方式对其音效影响很大。若按照上述建议把低音炮放置在角落位置，则其低音输出量会增加。否则，若将低音炮沿墙壁的中间放置，

或远离墙壁，则其低音输出量会降低。请尝试不同的摆放方式和控制设置，从而获得最适合您特定空间和品味的音效。在选择低音炮摆放位置时，您要考虑到低音炮内置功率放大器是需要连接交流电源插座的。

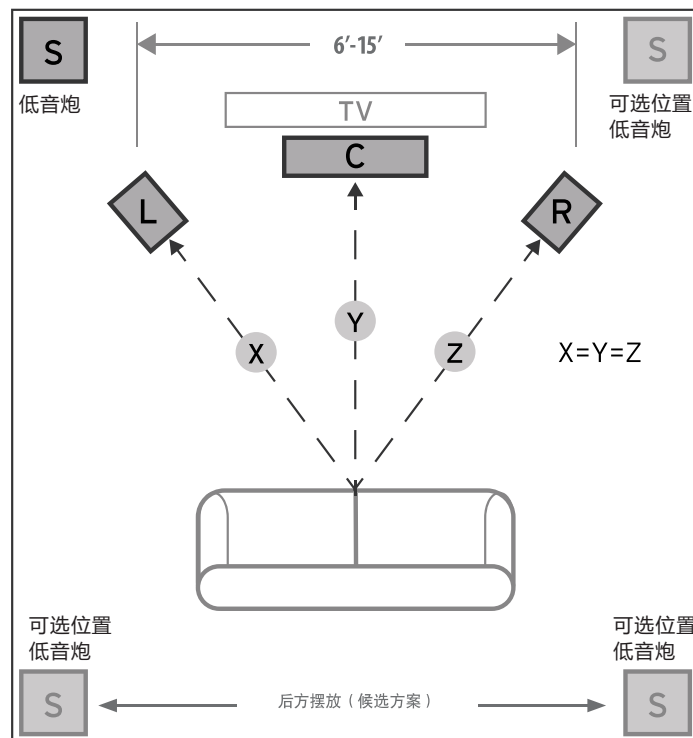


图1
聆听区的音箱摆放方式

连接和控制

注意：做任何连接之前，请务必把低音炮电源线从墙壁交流电插座上拔掉。

“LINE IN（线路输入）” - ① 连接：如今，大多数环绕声接收器（和前置放大器）配有专门用于连接低音炮的线路电平输出，该输出端标有：Subwoofer Pre Out, Sub Out, SW Out等字样。若接收器配有这样的输出端，则低音炮电缆的一端应连接到接收器上的该输出端，另一端应连接到低音炮上标有LEFT/LFE字样的低音炮线路输入端。这样，低音炮可以播放音乐和电影环绕声（请参阅您的接收器设备说明书）。若接收器上没有低音炮输出端，但有左、右声道前置放大器输出端，则您可以将该前置放大器输出端连接到低音炮上的左/右输入端。

音量调节- ② 若要把低音炮连接到环绕声接收器上的重低音输出端，则请首先把接收器上的低音炮音量控制装置调到“一半”或“0 dB”位置，然后增加低音炮音量（或增益），直到低音炮的音量能匹配主音箱的输出音量。设置完成后，音响系统的主放大器音量控制装置或前置放大器音量控制装置可用来同时控制低音炮和其它音箱的音量。若把低音炮连接到接收器上的左/右前置放大器输出端，或通过高电平连线连接到接收器上的扬声器端子，那么在调整低音炮上的音量控制之前，无法在接收器上调整低音炮音量。

频率调节- ③ 选择分频点，是为了决定低于多高频率的低音信号将“移交”给低音炮播放。若要在接收器上设置该分频点，则请把低音炮上的低通滤波器旋钮向右旋到头（150赫兹）请根据音响系统中使用的左/右主音箱的尺寸大小来设定分频点，作为一般规则，对于较大的落地式音箱，请把分频点设置为50-90赫兹。若使用小的“书架”系列音箱或“卫星”系列音箱作为主音箱，则把分频点设定为90-150赫兹。音箱越小，则点点频率应越高。整个音响系统连接妥当之后，请调整分频点直到低音炮和其它音箱实现完美的低音融合。若接收器上没有

分频点设定装置，则您可以按照我们推荐的上述方式设定低音炮上的低通滤波器（请参见接收器说明书，了解音箱的更多设置信息）。

相位调节- ④ 这可以优化您的超低音扬声器系统的相位，以适应不同的收听位置以及同时使用的其他扬声器系统的相位。

电源 开/关 - ⑤

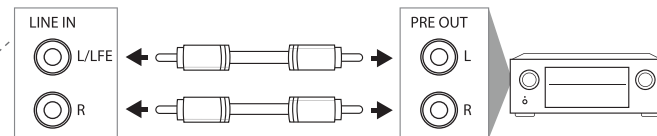
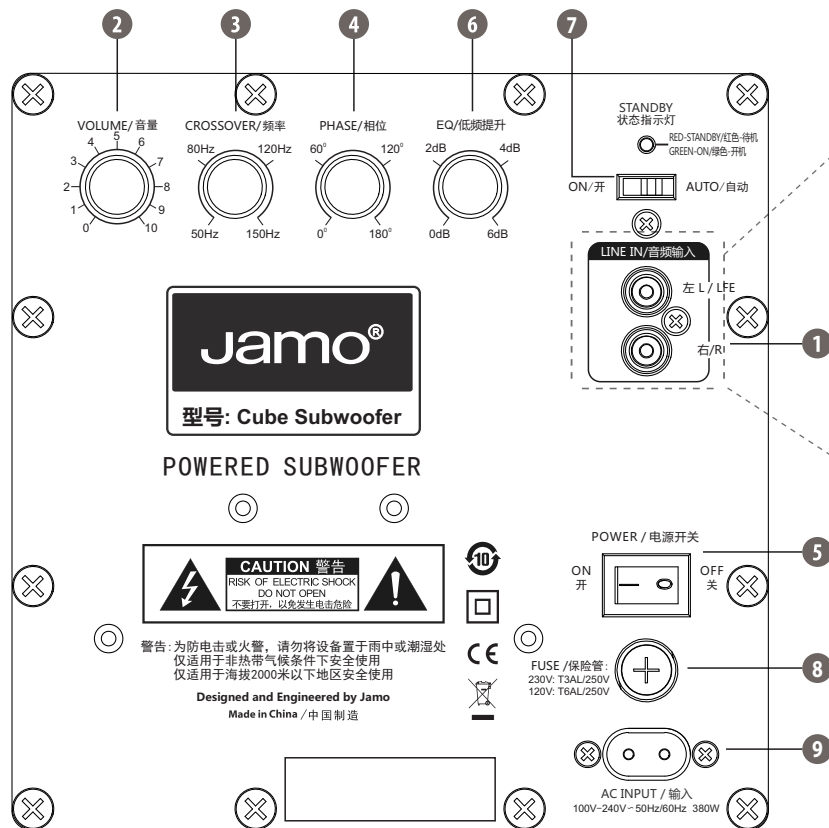
低音提升- ⑥ 通过此调节器，可以将约40Hz的低音范围升高至电平0-6dB。易于调整深沉的低音使其适应于室内，也适应于个人品味。

电源模式- ⑦ 如果切换到“自动”，低音炮将保持待机状态，直到在输入处检测到信号，然后装置将自动打开。如果在大约10分钟内没有输入信号，则自动返回待机模式。当开关处于“开”位置时，只要主电源开关处于打开状态，装置就会永久保持打开状态。上方的LED指示灯，指示设备处于打开还是待机模式（红色表示待机，绿色表示打开）

保险丝- ⑧ 只许使用放大器背面保险丝托旁边所给的保险丝类型。

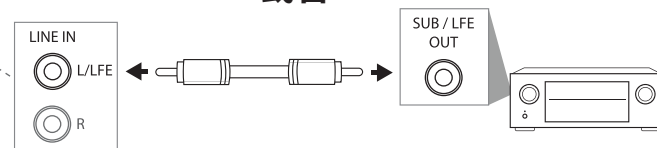
接电源- ⑨ 由于这是一个有内装放大器的超低音喇叭，所以必须用随货一起收到的电源电线将它接入供电电路中。

电源LED指示灯：该指示灯位于后挡板上，用于指示内置放大器的运行状态。当放大器打开并接收信号时，该指示灯将亮绿色。若指示灯为红色，则放大器处于待机模式。有关本手册所述控制设置和低音管理方面的更多信息，请咨询经销商或访问www.jamo.com



前置输出——处理器/前级功放/接收器上的左右前置输出连接到低音炮功放上的左右线路输入。

或者



LFE输出——处理器/前级功放/接收器上的LFE输出连接到低音炮功放上的LFE输入。

Jamo®

jamo.com

ALL RIGHTS RESERVED
JAMO HOLDING LIMITED
UNIT 2 UG/F BLOCK E WAH LOK
INDUSTRIAL CENTRE 31-35 SHAN
MEI STREET SHA TIN
HK

使用注意事項



等邊三角形中有箭頭閃電標號的圖形表示警告使用者在產品內有非絕緣的“危險電壓，可能會對人體造成很大的電擊危險。



等邊三角形中有感嘆號的圖形表示警告使用者該設備在操作與維護（維修）方面應嚴格按照所附設備說明書。

- 1) 請詳細閱讀、保留本使用手冊，並遵照本手冊的說明進行操作
- 2) 請注意手冊上所有的警示及注意事項。
- 3) 請勿將本產品安裝於或靠近會發出熱源的地方，如：電熱器、電熱線圈、火爐等； 不能在主機殼上放置明火源，如：點亮的蠟燭等。
- 4) 長時間不使用本機時須將插頭拔離電源插座，從插座拔出插頭時應抓住插頭將其拔出。
- 5) 為了完全切斷本機電源，電源插頭應完全中斷機器的電源供應，電源插座必須置於使用者容易接近的地方。
- 6) 請不要靠近水源或有水花濺出的地方使用本產品或任何液體或物品滲入或進入本產品。
- 7) 勿打開後板或改裝本機。
- 8) 遇到產品故障或任何有關故障維修的事宜，請諮詢認可的維修或服務人員。
- 9) 為避免機體的表面刮傷，我們建議您使用幹的軟質布料清潔本產品請勿使用含酒精成份或清潔劑來擦拭主機殼以避免損害機體表面的漆質。
- 10) 請不要讓兒童使用遙控器或將遙控器放置於兒童可以拿到的地方，不當的處置電池可能會引起火災或化學性腐蝕，請勿將電池直接進行充電、折開、加熱或改裝本機。置於高熱（攝氏100度）的地方。

開箱檢查

希望您購買的新音箱看上去如同其出廠時的樣子！請及時開箱驗貨，看其在運輸過程中是否有損壞。開箱時，請謹慎操作並按照裝箱單核對箱內組件。在極端情況下，產品可能在運輸過程中受損。若發現有任何損壞，則請通知送貨服務人員和該產品銷售方進行檢驗。請按照他們的說明來評估該產品。請務必保留該產品的原包裝箱。

保養和清潔

低音炮飾面資料採用耐用的乙烯塑膠。揮灰或清潔操作應使用幹布進行。請避免使用磨蝕性清潔劑、溶劑型清潔劑或強洗滌劑。吸塵器所附帶的刷子完全可以刷去低音炮外殼的灰塵。

參考系列低音炮的擺放

根據設計，Jamo® 有源低音炮可重現深沉的低音效果，因此可栩栩如生地再現電影和音樂聲音。為了獲得最佳效果，您通常應把低音炮擺放在正前方音箱兩側的房間角落（參見圖1）。請注意，該有源低音炮的擺放位置和管道對其音效影響很大。若按照上述建議把低音炮放置在角落位置，則其低音輸出量會新增。否則，若將低音炮沿牆壁的中間放置，

或遠離牆壁，則其低音輸出量會降低。請嘗試不同的擺放管道和控制設定，從而獲得最適合您特定空間和品味的音效。在選擇低音炮擺放位置時，您要考慮到低音炮內真功率放大器是需要連接交流電源插座的。

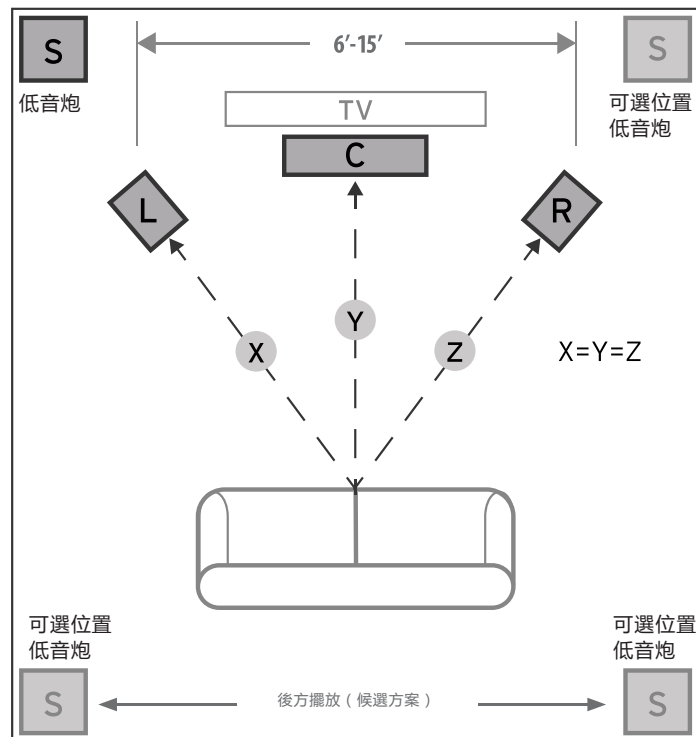


圖1
聆聽區的音箱擺放管道

连接和控制

注意：做任何連接之前，請務必把低音炮電源線從牆壁交流電插座上拔掉。

“LINEIN（線路輸入）” - ① 連接：如今，大多數環繞聲接收器（和前置放大器）配有專門用於連接低音炮的線路電平輸出，該輸出端標有：Subwoofer Pre Out, Sub Out, SW Out等字樣。若接收器配有這樣的輸出端，則低音炮電纜的一端應連接到接收器上的該輸出端，另一端應連接到低音炮上標有LEFT/LFE字樣的低音炮線路輸入端。這樣，低音炮可以播放音樂和電影環繞聲（請參閱您的接收器設備說明書）。若接收器上沒有低音炮輸出端，但有左、右聲道前置放大器輸出端，則您可以將該前置放大器輸出端連接到低音炮上的左/右輸入端。

音量調節- ② 若要把低音炮連接到環繞聲接收器上的重低音輸出端，則請首先把接收器上的低音炮音量控制裝置調到“一半”或“0 dB”位置，然後新增低音炮音量（或增益），直到低音炮的音量能匹配主音箱的輸出音量。設定完成後，音響系統的主放大器音量控制裝置或前置放大器音量控制裝置可用來同時控制低音炮和其它音箱的音量。若把低音炮連接到接收器上的左/右前置放大器輸出端，或通過高電平連線連接到接收器上的揚聲器端子，那麼在調整低音炮上的音量控制之前，無法在接收器上調整低音炮音量。

頻率調節- ③ 選擇分頻點，是為了決定低於多高頻率的低音訊號將“移交”給低音炮播放。若要在接收器上設定該分頻點，則請把低音炮上的低通濾波器旋鈕向右旋到盡頭（150赫茲）。請根據音響系統中使用的左/右主音箱的尺寸大小來設定分頻點作為一般規則，對於較大的落地式音箱，請把分頻點設定為50-90赫茲。若使用小的“書架”系列音箱或“衛星”系列音箱作為主音箱，則把分頻點設定為90-150赫茲。音箱越小，則分頻點頻率應越高。整個音響系統連接妥當之後，請調整分頻點直到低音炮和其它音箱實現完美的低音融合。若接收器上沒有分頻點設定裝置，則您

可以按照我們推薦的上述管道設定低音炮上的低通濾波器（請參見接收器說明書，瞭解音箱的更多設定資訊）：

相位調節- ④ 這可以優化您的超低音揚聲器系統的相位，以適應不同的收聽位置以及同時使用的其他揚聲器系統的相位。

電源開/關 - ⑤

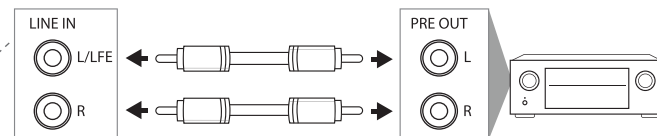
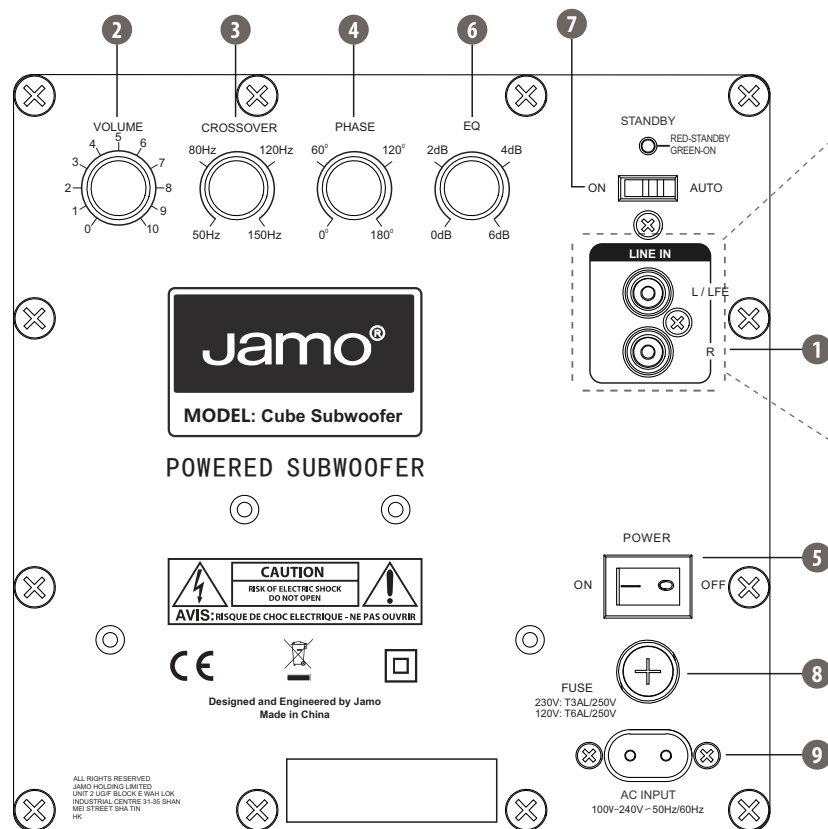
低音提升- ⑥ 通過此調節器，可以將約40Hz的低音範圍升高至電平0-6dB。易於調整深沉的低音使其適應於室內，也適應於個人品味。

電源模式- ⑦ 如果切換到“自動”，低音炮將保持待機狀態，直到在輸入處檢測到訊號，然後裝置將自動打開。如果在大約10分鐘內沒有輸入信號，則自動返回待機模式。當開關處於“開”位置時，只要主電源開關處於打開狀態，裝置就會永久保持打開狀態。上方的LED指示燈，顯示設備處於打開還是待機模式（紅色表示待機，綠色表示打開）

保險絲- ⑧ 只許使用放大器背面保險絲托旁邊所給的保險絲類型。

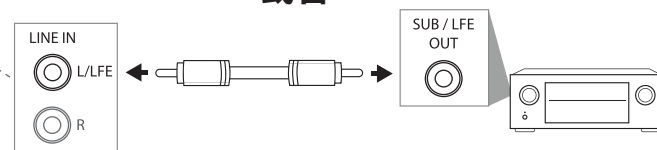
接電源- ⑨ 由於這是一個有內裝放大器的超低音喇叭，所以必須用隨貨一起收到的電源電線將它接入供電電路中。

电源LED指示灯:该指示灯位于后挡板上，用于指示内置放大器的运行状态。当放大器打开并接收信号时，该指示灯将亮绿色。若指示灯为红色，则放大器处于待机模式。有关本手册所述控制设置和低音管理方面的更多信息，请咨询经销商或访问www.jamo.com



前置輸出——處理器/前級功放/接收器上的左右前置輸出連接到低音炮功放上的左右線路輸入。

或者

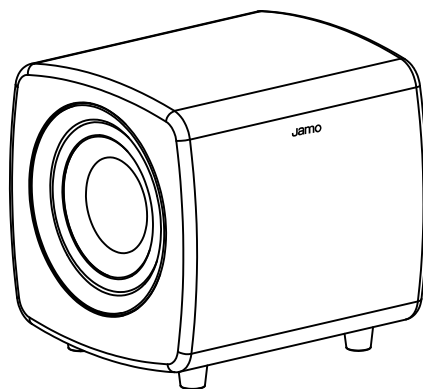


LFE輸出——處理器/前級功放/接收器上的LFE輸出連接到低音炮功放上的LFE輸入。

Jamo[®]

jamo.com

ALL RIGHTS RESERVED
JAMO HOLDING LIMITED
UNIT 2 UG/F BLOCK E WAH LOK
INDUSTRIAL CENTRE 31-35 SHAN
MEI STREET SHA TIN
HK



CE